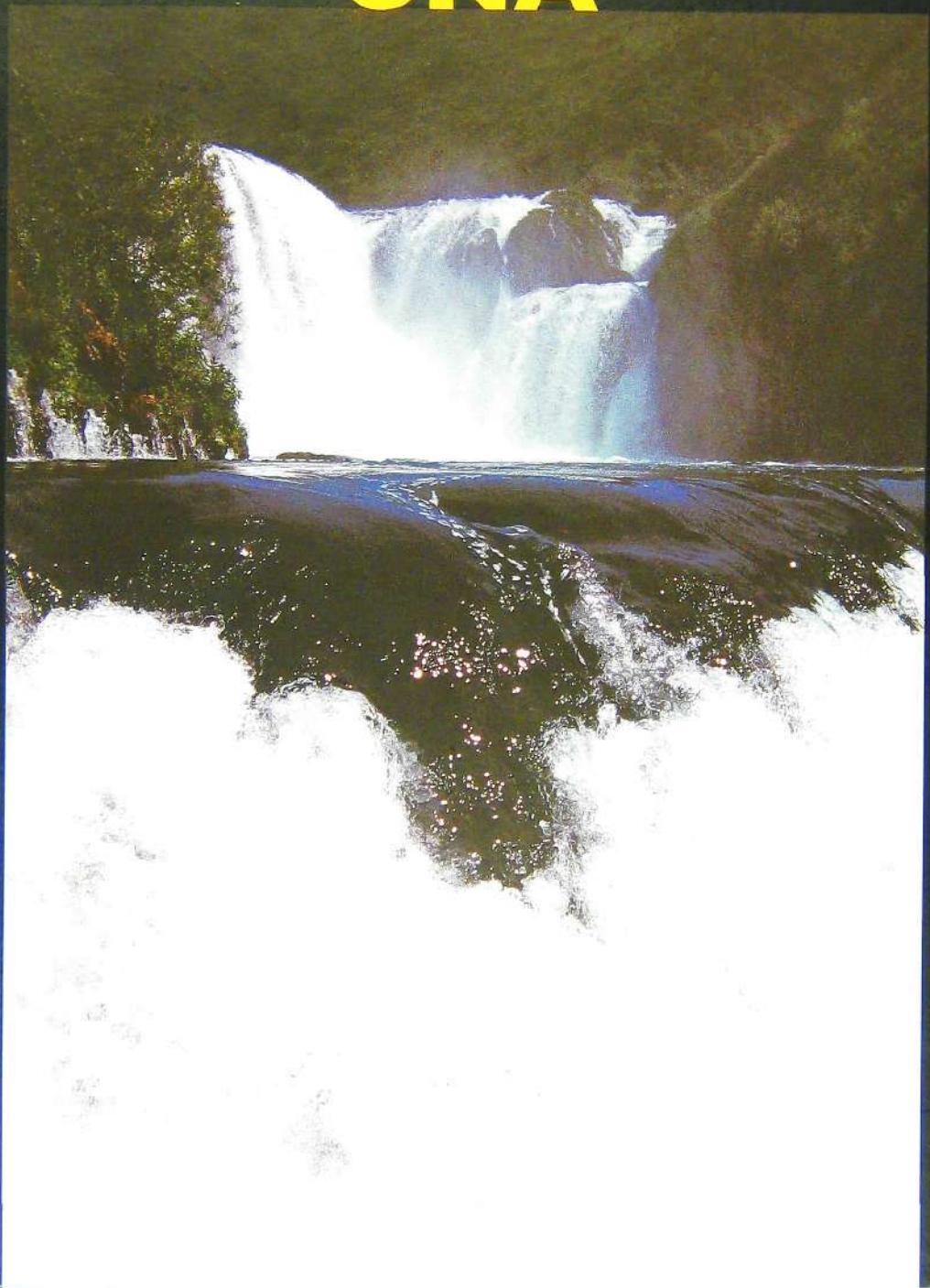


UNA



Una

fotomonografija


Gradska Galerija Bihać
2002.

U na na latinskom jeziku treba da znači jedna, ili jedina, ili - možda jedinstvena, pa bi, prema tome, bilo : *Una - jedinstvena rijeka.*

A ona - po svojoj ljepoti, po svojim virovima, slapovima, po svome toku i svome hodu to i jeste: lijepa i možda najljepša naša rijeka.

To je jedna naša hladna voda, za razliku od Sane, koja je topla; to je jedna naša spora voda, za razliku od Vrbasa, koji je brz; to je jedna naša čista i bistra voda, za razliku od Save, koja se muti.

To je voda koja se stila s gorja kao rosa sa lista i zemljom potekla kao njen ukras - kao nijedna druga rijeka, kao jedina - kao *Una!*

*Oni koji ne umiju da vole,
neka na *Unu* dodu -
i zaroljeće;*

*oni koji ne umiju da pjevaju, neka na
Unu dodu - i propjevaće;*

*oni koji ne zbore - prozborige
kraj *Une*;*

*oni koji ne čuju - pročuće
kraj *Une*;*

*oni koji ne vide - progledaće kraj *Une*!*

*U*na, in Latin, means the one, or the only one, or - perhaps, the unique one. And so, this implies that the Una river is - a unique river.

And it -by its beauty, by its whirlpools and waterfalls, by its course and its air is certainly unique: beautiful and, very likely, the most beautiful of all our rivers.

It is one of our cold waters, unlike the Sana river, which is warm; it is one of our slow waters, unlike the Vrbas river, which is rapid; it is one of our clean and clear waters, unlike the Sava river, which is muddy.

This water poured down from the mountains like dew drops from leaves, and began to flow the earth as its decoration - unlike any other river, being the only one - the Una!

*Let those who don't know how to love come
to the Una river -
and they will learn to love;*

*those who can't sing, let them come to the
Una river - and they will learn to sing;*

*those who can't speak - they will
begin to speak near the Una river;*

*those who can't hear - they will
begin to hear near the Una river;*

*those who can't see - they will regain their
sight near the Una river!*

- 1 - 3** Vrelo Une
4 - 18 Martinbrodski vodopadi
19 - 26 Una između Martinbroda i Kulen-Vakufa
27 - 32 Una kod Kulen-Vakufa
33 - 51 Od Kulen-Vakufa prema Štrbačkom buku
 52 - 61 Štrbački buk
62 - 100 U Kanjonu (Crna vrela 72-78)
 101 - 106 Troslap
 109 - 115 Čvostoslapi
116 - 120 Una kod Ripča
 121 Golubić
 122 - 125 Orljani
126 - 159 Una kod Bihaća
160 - 162 Kostelski slapovi
 163 - 168 Srbljani
169 - 204 Grmuški kanjon
205 - 220 Kroz Bosansku Krupu
 221 - 234 U Otoci

Zahvaljujemo:

- Vladi Unsko-sanskog kantona,
- Federalnom ministarstvu poljoprivrede, šumarstva i vodoprivrede
- Federalnom ministarstvu obrazovanja, nauke, kulture i sporta,
- Općini Bihać,
- Općini Bosanska Krupa
- Zrakoplovnoj bazi Bihać VF BiH.

Za ustupljene snimke posebno zahvaljujemo:

- Halidu Alijagiću (fotografije 8,10,11,13,14,61),
- Čedomilu Šiliću (fotografije br. 1,2,3,57).

Na osnovu mišljenja

Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta Federacije BiH

broj 02-15-2237/00 od 23. 5. 2000. godine,

UNA-FOTOMONOGRAFIJA

oslobodena je plaćanja poreza na promet proizvoda i usluga.

UNA - FOTOMONOGRAFIJA

izdavač
Gradska galerija Bihać
www.ggbihac.com

za izdavača
Nermin Delić

urednik
Nermin Delić

autor fotografija
Samir Arnautović

recenzenti
prof. dr. Halid Merdanić
prof. dr. Sulejman Bosto

predgovor i izbor tekstova
Hasan Tijanović

prijevod na engleski
Lijana Amidžić

dizajn i tehničko uređenje
Mersad Badnjević

priprema za tisak
Art studio Azinović d.o.o., Zagreb

tisak
Hercegtisak, Široki Brijeg

naklada
5000 kom

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Nacionalne i univerzitetske biblioteke
Bosne i Hercegovine

908 (282.249.1 Una) (084.121)

UNA : fotomonografija / [autor fotografija
Samir Arnautović ; predgovor Hasan Tijanović ;
prijevod na engleski Lijana Amidžić]. - Bihać :
Gradska galerija, 2000. - 196 str. : ilustr. ; 30
cm

Tekst upor. na bos. i engl. jeziku. - Predgovor:
str. 5-9

ISBN 9958-9416-0-0

COBISS/BiH-ID 8336902