

GEWERBLICHE  
MATERIAL-  
KUNDE

DIE HÖLZER



STUTTGART  
FELIX KRAIS VERLAG



# GEWERBLICHE MATERIALKUNDE

IM AUFTRAG DES DEUTSCHEN WERKBUNDS HERAUSGEGEBEN

VON DR. PAUL KRAIS

ERSTER BAND

# DIE HÖLZER



VERLAG FELIX KRAIS STUTTGART

1910

## Vorwort des Herausgebers

Im Jahr 1869 ist W. F. Exner in Wien in einem Vortrag über „Das Holz als Rohstoff für das Kunstgewerbe“ zu dem Schluß gekommen, „daß es eine der dankenswertesten Aufgaben für die technologischen Lehrkanzeln sein muß, die technische, und für die Kunstindustriemuseen, die künstlerische Seite der Holzkunstgewerbe zu pflegen“. Wir haben eine ähnliche, vielleicht noch etwas weiter gefaßte Aufgabe vor uns, wenn wir im vorliegenden ersten Band der Gewerblichen Materialkunde Jeden, der mit Holz zu tun hat, mit allen Einzelheiten des Materials, das ihm unter die Hände kommt, bekannt machen wollen. Dieses Buch soll für unsere Auffassung dessen was eine Materialkunde enthalten muß, typisch sein. Das Holz als Material wird von allen nur denkbaren Seiten beleuchtet; es kommen der Forstmann, der Botaniker, der Händler, der Importeur und Exporteur, der Statistiker, der Fracht- und Verladungsexperte zu Wort, ferner alle die Sachverständigen, die sich mit der Prüfung der Eigenschaften, mit der Erkennung und Heilung der Krankheiten und Fehler des Holzes, mit seiner Färbung und Veredlung, seiner Aufbewahrung, Erhaltung und Verarbeitung und endlich mit seiner Verwendung zu den verschiedensten Zwecken befassen.

Wir wollen mit diesem Sammelwerk, an dessen Zustandekommen mehr als zwanzig Autoren gearbeitet haben, dem Holzverbraucher und dem, der es werden will, ein nützliches Buch in die Hand geben. Dieselben wichtigen Fragen werden von verschiedenen Standpunkten aus mehrmals behandelt. Dadurch sollen bei klarer Erkenntnis der Notwendigkeit, daß z. B. der Baumeister das Holz mit andern Augen ansieht als der