

Robert Lippmann
Anlage, Einrichtung
und Betrieb der Sägewerke

Dritte Auflage



Jena, Hermann Costenoble

Anlage, Einrichtung und Betrieb der Sägewerke

Von

Robert Lippmann

Zivilingenieur in Hannover

Mit 363 Abbildungen, Zeichnungen
und graphischen Darstellungen

Dritte, abermals verbesserte und erweiterte Auflage



Hermann Costenoble
Verlagsbuchhandlung / Jena

1923

	Seite
Nr. 336. Rohrdoppelstück mit Wechselklappen für Exhaustoranlagen	312
„ 337. Blechröhrleitungen für Exhaustoranlagen zum Spänetransport	312
„ 338. Stückenabscheider, geschlossen	313
„ 339. Stückenabscheider, geöffnet	313
„ 340. Automatische Spänetransporteinrichtung	313
„ 341. Automatische Spänetransportanlage mit Sägemehlverladeturm	314
„ 342. Spitzwinkelige Rohrverbindung mit günstigen Luftbewegungsströmen	315
„ 343. Alte, überholte Rohrverbindung	315
„ 344. Absperrschieber und Rohrabzweigungen	316
„ 345. Späneabscheideraufbau einer großen Späne- und Staubabsaugungsanlage	317
IX. Abschnitt. Die Betriebsorganisation. (Abbildung Nr. 346—350)	319—326
Nr. 346. Organisationsplan für ein größeres Sägewerk mit Nebenbetrieben	320
„ 347. Organisationsplan und Unkostenberechnung für ein Sägewerk	320
„ 348. Organisationsplan für die Betriebsleitung	321
„ 349. Graphische Darstellung, Statistik	322
„ 350. Graphische Darstellung der einzelnen Unkosten	323
X. Abschnitt. Das Kalkulationswesen. (Abbildungen Nr. 351—354)	327—343
Nr. 351. Schnittholzelbstkostenpreisbildung	333
„ 352. Unkostentafel für eine Betriebsstunde	335
„ 353. Werkzeuge für Holzbearbeitungsmaschinen	336
„ 354. Rundholzausnutzung	343
XI. Abschnitt. Das Holzhandelswesen. (Abbildungen Nr. 355—363)	344—369
Nr. 355. Rundholznummernschlägel	344
„ 356. Rundholzmeßkluppe	344
„ 357. Holzreißmesser	344
„ 358. Handbeil mit Firmenhiebstempel	345
„ 359. Darstellung der bisherigen hauptsächlichsten Holztransportwege ohne Planordnung	347
„ 360. Erhebliche Verminderung der Frachtkosten	348
„ 361. Holzproduktion der einzelnen Länder	361
„ 362. Holzverladewinde	364
„ 363. Rungenöffner	365