

457

IK.

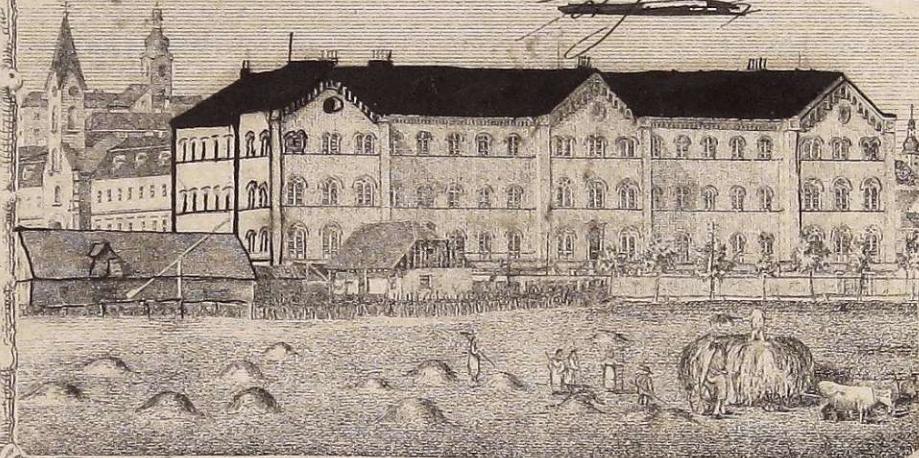
Ljotka

Prva
dalmatinsko-hrvatsko-slavonska

IZLOŽBA

*Jedna vremenska skupina
izložbična.*

M. Račić



u
ZAGREBU



Lit. za J. L. Št. u Zagrebu

god. 1864.

Brzotis A. Jakića
u Zagrebu.

11-5-53
5-

PRVA IZLOŽBA

DALMATINSKO - HRVATSKO - SLAVONSKA

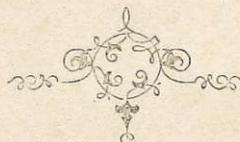
1864.

MJESECA KOLOVOZA, RUJNA I LISTOPADA

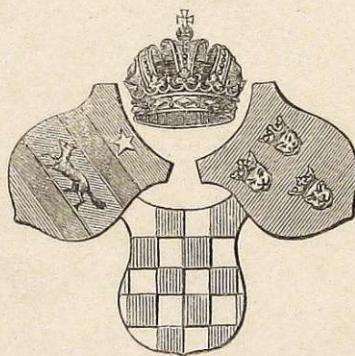
OBDRŽAVANA

U ZAGREBU

GLAVNOME GRADU TROJEDNE KRALJEVINE.



Br 457



U ZAGREBU 1864.

BRZOTISKOM A. JAKIĆA. PAPIR HRVATSKE TVORNICE SCHMIDT I MEYNIERA NA RIECI.



P R E D G O V O R.

U sjednici trgovačko-obrtničke komore, držanoj u Zagrebu dne 12. kolovoza 1862. izviestio je tajnik gosp. J. F. Devidé o tom, što je zamietio kod svjetske izložbe u Londonu; te zaključi svoje izviešće ovako:

„Velika druga svjetska izložba u Londonu dovršit će se do skora, a narodi vratiti s golemoga toga natjecališta ratarah obrtnikah i umjetnikah više manje povoljnim uspjehom. Trojedna kraljevina učestvovaše tamo takodjer te postiže razmjerno povoljan uspjeh, jer od 34 izložitelja iz kraljevine Dalmacije, Hrvatske i Slavonije odlikovano bje njih 11 kolajnami, a njih 10 pohvalom, dakle u cijelom 62% od svih izložiteljih. Učešće trojedne kraljevine na toj svjetskoj izložbi bijaše na svaki način mnogo manje nego li što bi bilo biti imalo i biti moglo.

Tomu su krivi razni uzroci a osobito i ona okolnost što slabo cienimo svoju snagu. Privikli bo od svih stranah viki, da smo siromašni i neznatni — izim što se za vrieme krvavog rata na nas znatnije obaziru — morao je narod izgubiti uzdaju u sama sebe, a to tim više, što mu do sada za podignuće gospodarstva, trgovine i obrtnosti živo potrebita sredstva ili nikakva ili nedovoljno pružana bijahu. Uza sve to ipak, kako je znano, nije trojedna kraljevina tako posve siromašna plodinami i tvorinami, da nebi uz mudru porabu obilnih sredstava, kojimi se može poslužiti; vieku odgovarajućim budjenjem driemljive čiloće njenih stanovnikah, i pametnim pobudjivanjem natjecanja, u današnje vrieme nuždnu svakom podhvatu; da nebi, rekoh, stigla do vrhunca savršenosti a time dotjerala do toga, da može zauzeti ono mjesto medju naprednimi narodi Evrope, koje nju ide po divnoj naravi zemlje njezine i duševnom daru stanovnikah njezinih; kojimi svojstvi pače je pozvana, da ga s otih i više inih razlogah čas prije zasjedne.

Kad je za dobe francuzkoga prevrata malaksala trgovina i obrtnost u Francuzkoj, zamisli vlada oživiti ju obrtnom izložbom iznove, a ova nova pomisao i izvedena bje već godine 1798; te od to doba mnogobrojnih puta i ponovljena, a tako razgranjena, da sada nema gotovo u Evropi zemlje, gdje se nebi kadšto slične izložbe priredjivale.

I trojedna kraljevina imala je gdješto pomanje izložbe gospodarskih plodinah i to s dobrim uspiehom: al sve do ovoga časa neimadjaše obćenite izložbe svih