

b

M. MARČIĆ
UZGOJ MASLINE
NA ISTOČNIM OBALAMA
JADRANSKOGA MORA





Broj: 801.

UZGOJ MASLINE NA ISTOČNIM OBALAMA JADRANSKOGA MORA.

NAPISAO

MARKO MARČIĆ

C. KR. UČITELJ POLJODJELSTVA U KORČULI.



(PREŠTAMPANO IZ „ŠUMARSKOG LISTA“).



U ZAGREBU.

TISKARA I LITOGRAFIJA C. ALBRECHTA
1915.

Predgovor.

Silne naslage vapnenca, koje su poput težkoga kamenitoga plašta prekrile jugozapadni dio kraljevine Hrvatske i posestrime joj Kranjske, Istre, Dalmacije, Bosne i Hercegovine, te se spružile još i dalje preko Crne gore i Albanije u Grčku, bile su od vajkada predmetom, koji je zanimalo učenjake, nositelje kulture i prijatelje prirode. Ovi mrtvi krajevi, gdje više puta na daleko i široko nema, što no se veli, ni toliko vode, da bi si njome mogla ptica žedju ugasiti, a ni toliko zemlje, da bi se u njoj crv mogao nahraniti, nukali su od vajkada ljudi na razmišljanje: da li su ti predjeli bili takovi od postanka svijeta i da li će oni takovi do vijeka ostati.

Proučavanjem toga kraškoga fenomena došlo se je napokon do uvjerenja, da bi se jedino pošumljenjem mogao kraš uspješno kulturnim načinuti.

Za to pošumljivanje trebalo bi uložiti silni trud i trošak, te se i nehotice nameće pitanje: da li će korist od pošumljenja kraša biti barem donjekle u razmjeru sa tim silnim žrtvama?

O tome ne može biti dvojbe, da bi od kraša, kad bi on makar kakovim god drvećem obrašten bio, imalo žiteljstvo veliku korist, jer ako već ništa drugo, ono bi lišćem toga drveća moglo hranići daleko veći broj blaga, nego ga sada imade i time si svoje blagostanje u velike poboljšati.

No makar već i takova kultura donašala lijepu korist nemoramo se s njome zadovoljiti, ako možemo sa istim troškom veću probit od pojedinih kraških površina izvući.

Biti će stoga razborito, da se svagdje, gdje je to moguće, umjesto u pošumljivanje kraša upotrebi trošak u pretvaranje goleti u vrtove, vinograde, voćnjake i u obće u one vrsti kulture, koje više koristi nose.

Dobar dio našega primorskoga kraša mogao bi se po našem nrijenju pretvoriti i u maslinjake. Maslina kod nas