

ИНЖ. ОРЕСТИЈЕ КРСТИЋ

ПЛАНИНСКИ
И ШУМСКИ
ПАШЊАЦИ
ЈУГОСЛАВИЈЕ



2876

ИНСТИТУТ ЗА ЕКОНОМИКУ ПОЉОПРИВРЕДЕ

Инж. ОРЕСТИЈЕ КРСТИЋ

ПЛАНИНСКИ И ШУМСКИ ПАШЊАЦИ
ЈУГОСЛАВИЈЕ



МИНЕРВА / СУБОТИЦА / 1956

ПРЕДГОВОР

Основна мисао која нас је покренула на овај рад и водила до његовог довршења била је и до краја остала мисао о нашим шумама и њиховом односу према пашњацима и сточарству.

Централна тема његова су планински и шумски пашњаци Југославије, с оним знањима која су потребна да јасно сагледамо биолошке и економске односе између шуме с једне, и пашњака и сточарства с друге стране, у светлости економике и борбе против ерозије. После првих проматрања у Македонији и планинама динарског карста, где смо формирали прве закључке о шумско-пашњачким односима, дошли смо до уверења да према природном реду ствари мора да постоји тесна органска, биолошка и економска веза између шуме и пашњака, и да се једно без другог не може посматрати. Постоји у биљној производњи ових природних формација у планинским областима једно сложено биоеографско јединство, које се мора одржавати у свом природном стању. То јединство, биотичка заједница, како га савремена еколошка наука назива, са свим оним неизбежним члановима који чине ту заједницу, прати шуму од њеног постанка до смрти. Човек и његова стока су пратиоци те заједнице и јединства. Ми смо овај однос схватили онако како га постављају закони природе и економски односи. Друго је питање шта је човек желео да оствари у склопу природних односа кроз економске законе, утичући позитивно или негативно на јединство шуме и траве. Другим речима, ако желимо пашњак морамо ли уништити шуму, или ако желимо шуму морамо ли уништити пашњак. Где су границе тог јединства двеју биљних формација?

Ако од првих дана аграрне цивилизације, од неолита до данас, треба да извучемо закључак о схватању односа између шуме и пашњака, онда тај закључак може бити само да је биоеографско јединство двеју биљних формација у планинском рељефу неопходно потребно за одржавање интегралне заштитне функције биљног покривача.