



2986

Dr. ing. ZVONIMIR ŠPOLJARIĆ

POSTANAK I ANATOMSKA GRADA DRVA

/Skripta/

Izdanje: STRUČNI ODSJEK N.S.O.-e ZAGREBAČKOG SVEUČILIŠTA
Tisk: SVEUČILIŠNA LITOGRAFIJA
Zagreb 1949.

P R E D G O V O R

Anatomija drva, po materiji koju obraduje i po metodici rada, botanička je disciplina, te je prema tome dio anatomije bilja. Po načinu interpretacije rezultata naučnih istraživanja i po primjeni u praksi, šumarska anatomija drva je specifično šumarska disciplina, koja se mnogo razlikuje od anatomije kao dijela botanike.

Šumarska anatomija drva je stručni predmet u studiju šumarstva, jednako za biološki, kao i za industrijsko-tehnički smjer. Budući da je praktički rad šumara u najužoj vezi sa uzgojem, pregradom i iskorišćavanjem drva, to je neophodno potrebno, da se slušači šumarstva upoznaju ne samo sa drvom kao sirovinom, već isto tako i sa razvojem i rastenjem stabla. Poznavanje postanka i razvitka drva od posebne je važnosti za šumara biologa. Za rješavanje mnogih praktičnih i teoretskih problema iz područja uzgajanja šuma, dendrometrije i obrane šuma neophodno je potrebno dobro poznavanje rastenja i anatomske grade drva. Visinsko rastenje stabla ne može se razumjeti bez poznavanja primarnog rastenja i primarne grade biljke. Iz tih razloga primarno gradi biljnog tijela posvećena je u obradi materije velika pažnja. Submikroskopska grada membrana, skulpture membrane i histološka grada drva od posebnog su značenja za šumara-tehničara, Tehnička i kemijska svojstva drva, a napose ponašanje drva prigodom sušenja, impregnacije te mehaničke i kemijske prerađe, u najužoj su vezi sa submikroskopskom i histološkom gradom drva. Za svakog šumara, bez obzira na kasniju specijalizaciju, važno je poznavanje glavnih vrsta drva domaćeg grmlja i drveća kao i nekih egzota. Prema tome histološka grada sekundarnog drva potrebna je i za makroskopsku determinaciju drva te za poznavanje tekstura drva.

Ova skripta sastavio sam na temelju gore izloženih gledišta pridržavajući se osnovnog principa, da se kod opisa pojedinih staničja i organa ne smije izgubiti veza sa biljkom kao cjelinom. U izboru prikladne literature ima mnogo poteškoća; šumarska literatura osvrće se malo na razvitak i rastenje stabla, te promatra drvo kao gotovi produkt, a botanička literatura sadrži mnoštvo detaljnih opisa, koji prelaze okvir potreba šumarske nastave. Kod sastava skripta služio sam se drugim izdanjem odličnog udžbenika biljne anatomije od Eames i MacDaniels-a: *An introduction to plant anatomy*, New York-London 1947.

Artur J. Eames je profesor botanike, a Laurence H. MacDaniels je profesor hortikulture i pomologije na Cornell univerzitetu Ithaca, N. York, USA. Prvo izdanje tog udžbenika štampano je 1925. godine u znatno manjem opsegu i sa starom terminologijom.