

Geschichte

der österreichischen



Land- und Forstwirtschaft


und ihrer Industrien

1848—1898.

Vierter Band.

Festschrift zur Feier der am 2. December 1898 erfolgten fünfzigjährigen Wiederkehr der Thronbesteigung Sr. Majestät des Kaisers FRANZ JOSEPH I., herausgegeben von dem hiezu gebildeten, unter dem Protectorate Sr. Excellenz des k. k. Ackerbau-Ministers Michael Freiherrn von Kast stehenden Comité.

Wien, 1899.

Commissionsverlag  Moritz Perles.

I., Seilergasse 4 (Graben).



Vorbemerkung zum IV. Bande.

Nach dem in der Einleitung (Band I) mitgetheilten Anlageplane sollte »Die Geschichte der österreichischen Land- und Forstwirtschaft und ihrer Industrien 1848—1898« mit dem nunmehr zur Veröffentlichung gelangenden IV. Bande ihren Abschluss finden und in dem letzteren auch der Anhang des Werkes mit den Monographien und Special-Aufsätzen über die land- und forstwirtschaftliche Entwicklung einzelner Länder oder Landestheile und über besondere Culturen und Culturerfolge Aufnahme finden.

Die stricte Einhaltung dieses Anlageplanes in der bezeichneten Richtung hat sich nun als undurchführbar erwiesen, weil wegen der Überfülle des zu bearbeitenden Stoffes mit den für das Gesamtwerk präliminierten vier Bänden nicht das Auslangen gefunden wurde. Da zudem, infolge der verspäteten Einsendung der Manuscripte seitens der betreffenden Autoren, einige Abhandlungen, welche nach dem Anlageplane in den II. und IV. Band aufzunehmen gewesen wären, nicht rechtzeitig zum Druck gebracht werden konnten, wird dem IV. Bande noch ein Supplementband nachfolgen, welcher die ebenerwähnten zurückgebliebenen Abhandlungen als Nachträge, sowie auch den Anhang mit den Monographien und Special-Aufsätzen enthalten wird.

Die Publication dieses Supplementbandes wird in einzelnen Lieferungen successive erfolgen.

Das Titelbild des IV. Bandes ist eine Reproduction des von Julius Ritter von Blaas für Herrn Ludwig Lobmayr im Jahre 1889 ausgeführten, Se. Majestät Kaiser Franz Joseph I. auf der Hochgebirgsjagd darstellenden Bildes, zu welchem Se. Majestät dem Künstler über dessen Bitte zu sitzen geruhten. Die links auf dem Bilde ersichtliche Figur stellt den Jäger Mühlbacher vor, welcher Se. Majestät auf den Hochgebirgstouren begleitet hat.