



**Gozd na krasu
Slovenskega primorja**

Publikacije Tehniškega muzeja Slovenije

12

F. Jurhar, J. Miklavžič, F. Sevnik, B. Žagar

Gozd na krasu Slovenskega primorja

Ljubljana 1963

PREDGOVOR

Upravni odbor Tehniškega muzeja Slovenije je na predlog Gozdarskega lesnega muzeja sklenil, da ob desetletnici obstoja te avtonomne enote priredi v okviru ustanove razstavo pod geslom: Gozd na krasu Slovenskega primorja. Ta razstava je v zvezi z uresničitvijo velikega gozdomelioracijskega projekta za to pokrajino; tega je izdelal Inštitut za gozdno in lesno gospodarstvo Slovenije, ki je bil tudi pobudnik za ustanovitev gozdarskega, lesnega in lovskega muzeja in sodeluje v njenem vodstvu.

Namen te razstave je predvsem, da se z važnim problemom obnove oziroma izboljšanja gozdov na kraškem svetu, ki zajema petino Slovenije, seznanijo širša javnost, da bo bolje razumela obširnost in pomembnost teh del za dvig gospodarsko pasivnih ozemelj v prihodnjih desetletjih. Jedro razstave so značilni odlomki iz gozdomelioracijskega projekta. Za boljše razumevanje velikega in kompliciranega projekta naj prispeva pričujoča publikacija. Zato ta najprej v kratkih črtah podaja usodo kraških gozdov od predzgodovinskih časov do danes, njihovo nekdanjo mogočno razprostranjenost, njihovo pustošenje in propad po krivdi človeka ter zopetno obnavljanje v zadnjih sto letih. Po orisu sedanjega stanja kraških gozdov publikacija v kratkem navaja bodoče tehnične ukrepe za obnovo uničenih in opešanih gozdov ter navodila za vzgojo ustreznih gospodarskih in varovalnih gozdov končne in stalne oblike. S tem bi bilo rešeno tudi jedro gospodarskega vprašanja kraške pokrajine Slovenskega primorja.

Zaradi obširnosti elaborata, ki je razvidna iz vsebine na str. . . ., podaja ta publikacija – kakor je bilo že omenjeno – le nekaj odlmkov, ki ponazorujejo vso ogromnost, zapletenost in pomembnost tega projekta, hkrati pa naj bo tudi tolmač k razstavi: Gozd na krasu Slovenskega primorja 1963.

VSEBINA

Uvod (Franjo Sevnik)	7
Zgodovina gozda v Slovenskem primorju (Franjo Sevnik, Bogdan Žagar)	13
I. Nastanek našega krasa	13
II. Degradacije in melioracije krasa v predsocijalističnih sistemih	19
III. Problemi krasa v našem socialističnem sistemu	29
Razvoj metod in tehnike pogozdovanja (Franjo Jurhar)	37
I. Metode in tehnika pogozdovanja v preteklosti	37
II. Ocena dosedanjih pogozdovalnih del	53
III. Nove smernice v pogozdovalni tehniki	57
Gozdnomelioracijski projekt za degradirano področje (Jože Miklavžič)	61
I. Vsebina Gozdomelioracijskega projekta	61
II. Osnove, načela in metode za izdelavo projekta	68
III. Splošni podatki o gozdih na degradiranem področju	71
IV. Gozdnogospodarska perspektiva	84
V. Gospodarska utemeljitev melioracij	88
VI. Realizacija in revizija projekta	91
Izvleček v nemščini (Maks Wraber)	93
Izvleček v italijanščini (Rudolf Cividini)	101
Slovar tujk	109
Literatura	111

Povzetek v nemščini je po izvirmih prispevkih sestavil dr. Maks Wraber, v italijanščino pa ga je prevedel dr. Rudolf Cividini.