

MALA LOVAČKA BIBLIOTEKA

39.

DR. ANDRIJA GOSTIŠA

**OCJENJIVANJE  
LOVAČKIH TROFEJA**

1951

IZDAJE  
SAVEZ LOVAČKIH DRUŠTAVA N. R. HRVATSKE  
ZAGREB

## I.

### UVOD

Ima jedna tema u našoj lovačkoj literaturi, koja se vrlo malo i rijetko obrađivala: o lovačkoj trofeji. Što je zapravo trofeja? Ima raznih definicija, pa ću iznijeti jednu, možda najdulju, ali koja najtočnije objašnjava taj pojam. Trofeja je znak spominjanja, kojim si ljudi u sjećanju uvijek ponovno oživljuju razne važne događaje iz prošlosti, a napose vlastita djela i uspjehe, te skreću na to pažnju svojih sugrađana.

Može se reći, da su trofeje stare koliko i ljudi. Uspješan ishod svake borbe mamio je čovjeka, da sačuva vidljivo sjećanje na pobjedu. Ako je pobijedio neprijatelja, ponosio se njegovim oružjem, zastavama, ratnim nakitom, pa i lubanjom ili skalpom — to su ratne trofeje. Rogovlje, zubi, krzna ili pera divljih životinja čine lovačke trofeje.

Što dakle čini jedan predmet dostojnim, da se naziva trofejom, to je njegovo borbeno podrijetlo. Trofeja je plod osvajanja, nagrada za borbena i junačka djela, svjedočanstvo jakosti čovjeka, koji je u izvjesnoj zgodi nadjačao i pobijedio tuđu jakost, tjelesnu ili duševnu. Ukratko: to je odliko-