

MALA LOVAČKA BIBLIOTEKA

LAZAR RAIĆ

FORMULE I UPUTE
ZA OCJENJIVANJE
TROFEJA

1959

IZDAJE
LOVAČKA KNJIGA
ZAGREB

PREDGOVOR

Lovačka trofeja, taj opipljivi simbol lovčevih čežnji, napora i lovačke sreće, dobiva za pravog lovca sve suptilnije i dublje značenje i vrijednost.

Čovjeku danas ostaje sve manje vremena da se bavi sam sobom, sve više se udaljuje od prirode. Lovačka trofeja predstavlja za njega realnu manifestaciju njegovih lovačkih ambicija. Pošto se do trofeje sve teže dolazi, njena je idealna vrijednost sve veća i sve veća je intimna povezanost lovca i trofeje.

Od svojih prvobitnih značenja: značenja žrtve zahvalnice za postignuti uspjeh, žrtve za prizivanje pomoći viših sila — amuleta, nakita, dokumentacije, znaka pripadnosti određenom staležu, u današnjici je potpuno izgubila značenje žrtve zahvalnice i amuleta. Ostala značenja zadržala je u obliku prilagođenom današnjici. Najizraženije je značenje dokumentacije. No to značenje ima danas mnogo dublji smisao. Danas nema mjesta momentu pukog natjecanja i trke za rekordima, trofeja mora biti i dokaz ispravno provedenih mjera uzgoja i zaštite divljači. To važi pogotovo za trofeje krupne divljači, na kojima i leži težište interesa lovaca. Broj lovaca u cijelom svijetu je daleko veći nego prije i stalno raste, a broj krupne divljači je nesrazmjerne manji i postoji opasnost da se, uza sve mjere zaštite, nezaustavno i nadalje smanjuje.

U naravi čovjeka duboko je usaćena težnja za postizavanjem boljega, za usavršavanjem. Jedna manifestacija ove težnje je i želja za kompariranjem, takmičenjem. I lovac želi ustanoviti pravu vrijednost

S A D R Ž A J

	Strana
Predgovor	5
Uvod	9
Upute za ocjenjivanje	
Jelen	61
Jelen lopatar	76
Srnjak	87
Divojarci i divokoze	118
Alpski kozorog	125
Muflon	128
Kljove vepra	133
Medvjed, ris, vuk i divlja mačka	
Lubanje	137
Mjere za ocjenjivanje krvna zvjeradi	
Krzno medvjeda	141
Krzno vuka	142
Krzno risa	143
Krzno divlje mačke	144
Treba ispraviti	145
Rječnik hrvatsko-njemačko-francuskih lo- vačkih izraza	155
Literatura	167