



TITO u prirodi i lovu

*Tito u prirodi
i lovu*

1980.

Predgovor

Monografija „Tito u prirodi i lovu“, prikazujući druga Tita kao lovca i prijatelja prirode, osvetljava jednu karakterističnu stranu njegove toliko složene i bogate ljudske ličnosti.

Za razumevanje njegovog odnosa prema prirodi valja polaziti od toga da je veliki humanista i revolucionar Tito celim svojim bićem bio okrenut srećnijoj budućnosti čovečanstva. Titovo delo — jugoslovenska revolucija i sve ono što je s njom do danas ostvareno — pokazuje da nema ni jedne zemlje, ni jednog društva u svetu, koje se tako brzo, tako dinamično i tako svestrano razvijalo u pravcu bolje sutrašnjice.

Mnogo je napisano i rečeno o drugu Titu kao strategu revolucije, komunisti, vojniku, borcu i državniku; opisivani su i analizirani mnogi detalji iz njegovog života i dela, pa je zato i potreban i koristan pokušaj da se drug Tito prikaže i kao čovek koji je, pored toliko državnčkih i političkih dužnosti, obaveza i poslova, uvek našao vremena da učestvuje u brizi i naporima za razvoj čovekove okoline, a posebno naše prirode i živih bića u njoj — divljači.

Drug Tito nije išao u lov radi lova. On je odlazio u prirodu zato jer mu je ona pružala ne samo fizičku i psihičku rekreaciju, već i podsticaj za rad, za nove ideje, za obogaćivanje njegove vizije budućnosti ljudskog društva. Stvaralačka Titova ličnost još više se potvrđivala u tome aktivnom jedinstvu čoveka i prirode.

Titovo gledanje na razvoj lovačke organizacije u Jugoslaviji i njegovo ukazivanje na to da je primarni zadatak te organizacije uzgoj divljači, javljaju se još sa prvim danima nove, socijalističke Jugoslavije. Iz tih pogleda kao i iz celog konteksta socijalističke samoupravne politike, proizišla je i politika samoupravnog organizovanja lovačkih organizacija i njihovi odgovarajući zadaci, u čijoj je realizaciji i on lično i neposredno učestvovao. Poznati su mnogi kontakti druga Tita sa delegacijama Lovačkog saveza Jugoslavije, lovačkim savezima socijalističkih republika i socijalističkih autonomnih pokrajina, rukovodiocima društveno-lovačkih gazdinstava, lovčima uopšte. U svim tim susretima drug Tito je jasno i precizno iznosio poglede na razvoj lovstva u Jugoslaviji i na zaštitu čovekove okoline.

Divljač je društvena svojina. Divljač treba gajiti, čuvati; potrebno joj je stvarati uslove za razmnožavanje; treba unositi nove vrste divljači koje su inače nekada krasile naše šume i brda. Divljač predstavlja nacionalno bogatstvo i deo je opšte kulture svih naših naroda i narodnosti. Upravo na Titovu inicijativu došlo se do zaključka da najveći trofeji ne mogu biti svojina stranaca, jer je kapitalni uzorak — trofej ravan umetničkom delu. Štaviše, to umetničko delo stvorila je naša priroda.

Izdavač:

IZDAVAČKO INSTRUKTIVNI BIRO
Zagreb

Monografiju pripremlilo:

BEOGRADSKO LOVAČKO DRUŠTVO
Beograd

Uređivački odbor:

Marko BULC
Vlado BULAT
Dušan MIJATOVIĆ
Slobodan MILIVOJEVIĆ
Milorad NIKŠIĆ
Nikica PETROVIĆ
Zoran TRKULJA
Pero TRUTIN

Recenzent:

Tihomir STANOJEVIĆ

Glavni urednik:

Pero TRUTIN

Odgovorni urednik:

Vlado BULAT

Urednici:

Dušan MIJATOVIĆ
Nikica PETROVIĆ

Tehnički urednici:

Zoran KELCHER
Miloje DRINJAKOVIĆ

Sadržaj:

<i>Stane DOLANC</i> : PREDGOVOR	5
<i>Momčilo PELEŠ</i> : TITO I ŽIVOTNA SREDINA	13
<i>B. MANDIĆ</i> : U BAŠTI SA MALIŠANIMA	16
<i>Karlo MRAZOVIĆ</i> : ZNAČAJAN DOPRINOS PRIRODI	17
<i>TITO</i> : ULOGA FAO U PRUŽANJU POMOĆI ZEMLJAMA U RAZVOJU	19
<i>Pero TRUTIN</i> : <i>TITO</i> — POKROVITELJ MEĐUNARODNE IZLOŽBE LOVA I SAJMA LOVA I RIBOLOVA	20
<i>TITO</i> : ZADACI INŽENJERA I TEHNIČARA U OBLASTI ŠUMARSTVA	24
<i>Jan BRNA</i> : <i>ZAHVALNOST ŠUME</i>	25
<i>Boge KUZMANOVSKI</i> : ODJECI TITOVIH PORUKA U MAKEDONIJI	26
<i>TITO</i> : O BUJICAMA I PAŠNJACIMA — IZ GOVORA U OHRIDU	27
*: O LUKSU I PTIČICI	28
<i>TITO</i> : O POŠUMLJAVANJU U CRNOJ GORI	31
<i>Milan GLIGOROV</i> : OBOGAĆIVAO JE LOVIŠTA	32
<i>Veda ZAGORAC</i> : LJUBITELJ PRIRODE I ŽIVOTINJA	34
<i>TITO</i> : O USPESIMA „PKB“ — BEOGRAD	37
*: SLAVUJ NA „GALEBU“	38
<i>Živomir JEREMIĆ</i> : BRINUO JE O PRIRODI I U RATU	39
<i>TITO</i> : UTISCI NA NOVOSADSKOM SAJMU	41
*: BRIONI — RASADNIK DIVLJAČI	43
<i>Milan ŽEŽELJ</i> : VOLEO JE LJUDE I SAOSEĆAO SA NJIMA	46
<i>TITO</i> : O ZADACIMA NA RAZVOJU STOČARSTVA, IZ PISMA KONGRESU *: VETERINARA	50
*: SNAŽNA PODRŠKA GORANIMA	51
<i>TITO</i> : O ŠUMARSTVU I STOČARSTVU — IZ GOVORA U TREBINJU	54
<i>Vlado BULAT</i> : UČIO SAM OD TITA	55
<i>B. M.</i> : PIONIRI — TITOVİ GOSTI	59
<i>Vojo TODOROVIĆ</i> : I DIVLJE JE ŽIVOTINJE PREOBRAŽAVAO U PRIJATELJE	60
<i>TITO</i> : O ULOZI NAUČNIH RADNIKA U OBLASTI LOVSTVA	61
<i>P. T.</i> : ODUSTAO DA POVUČE OROZ	62
*: TITU ZLATNA ZNAČKA CIC-a	63
<i>Tone SVETINA</i> : ZA KOZOROGOM SAMOTNJAKOM	65
<i>Drago ANDRAŠIĆ</i> : NE PUCA NA MLADOG KAPITALCA	69
<i>Đuro PUCAR</i> : S TITOM NA BARAMA	73
<i>Danilo TODOROVIĆ</i> : UVEK DRAGI GOST „JELENA“	76
*: NORMA	79

*: DOŽIVLJAJ U „ROGOTU“	81
<i>Jovan BELJANSKI: PRVI SUSRET S TITOM</i>	82
<i>Oskar DAVIČO: GLEDAO SAM TITA U LOVU</i>	84
*: SA ČIČA JANKOM	86
<i>Pero TRUTIN: U LOVU NA DIVLJE GUSKE</i>	87
<i>Marko VULETIĆ: TITO U „SVOM“ LOVIŠTU</i>	90
<i>Petar ZEČEVIĆ: DOBROG GOSTA — NIKAD DOSTA</i>	92
<i>Žika RAPAJIĆ: S TITOM U BOSANSKIM PLANINAMA</i>	95
<i>Janko PERAT: TETREB JE PAO</i>	98
<i>Drago ANDRAŠIĆ: LOV U „ZELENDVORU“</i>	100
Branko CVIJETIĆ: U FRUŠKOJ GORI	103
<i>Milan KEMPERLE: NA DIVOJARCA U KAMNIŠKOJ BISTRICI</i>	106
<i>Blažo MANDIĆ: SKUP PRIJATELJSTVA</i>	108
<i>Tihomir STANOJEVIĆ: TITO U PRIJATELJSKOJ INDIJI</i>	114
*: GRAN PRI ZA ROGOVLJE KOZOROGA — ŠAMPIONA	117
*: „AMNESTIRANJA“	118
<i>Tihomir STANOJEVIĆ: LOVCI PRVI PUT KOD DRUGA TITA</i>	120
<i>Vojo TODORVIĆ: TITO I STRELJAŠTVO</i>	128
*: ROĐENDANSKE ČESTITKE	132
*: LOVCI O SVOM PRVOM LOVCU	134
<i>Milorad NIKŠIĆ: LOVCI — TITOMI SABORCI</i>	138
*: LOV KAMEROM	140
*: SA NOVINARIMA NA NOVOSADSKOM SAJMU	142
<i>Ali ŠUKRIJA: TITO NA KOSOVU</i>	143
<i>Zdravko PEČAR: NEZABORAVNA SEĆANJA</i>	144
*: LOVAČKI ISPITI	147
<i>Marko BULC: ZLATNI ORDEN ZA ZASLUGE U LOVSTVU</i>	149
<i>Nikica PETROVIĆ: TITU — „SREBRNA KOŠUTA“</i>	153
IZ ZOOLOŠKOG VRTA NA BRIONIMA	157
IZ ZBIRKE TITOVIH TROFEJA	158
POTPISI ZA FOTOGRAFIJE NA CELIM STRANAMA	160
POGOVOR	161