



TM

CIP - Kataložni zapis o publikaciji  
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

069(497.4 Bistra): 62

TEHNIŠKI muzej Slovenije (Bistra)

Tehniški muzej Slovenije : vodnik / [avtorji Ljudmila Bezljaj Krevel ... [et al.] : uredniki Orest Jarh, Irena Marušič, Martina Orehovec ; fotografija Milojka Čepon ... et al.] - Ljubljana : Tehniški muzej Slovenije, 2002. - (Publikacije Tehniškega muzeja Slovenije ; 31)

ISBN 961-6464-01-9

1. Bezljaj-Krevel, Ljudmila 2. Jarh, Orest. - I. Krevel, Ljudmila  
Bezljaj- glej Bezljaj-Krevel, Ljudmila

119888128

### Publikacije TMS 31

Avtorji: Ljudmila Bezljaj Krevel, Boris Brovinsky, Estera Cerar, Milojka Čepon, Romana Erhatič Širnik, Mojca Erpič Mandrino, Orest Jarh, Irena Marušič, Martina Orehovec, Vladimir Vilman

Uredniki: Orest Jarh, Irena Marušič, Martina Orehovec

Jezikovni pregled: Karla Železnik

Fotografije: Milojka Čepon, Dejan Habicht, Igor Lapajne, Irena Marušič, Jože Seljak, Vladimir Vilman, Nada Žgank

Oblikovanje, prelom, priprava za tisk: Studio Cotič-Trojer

Tisk: Present d.o.o.

Tehniški muzej Slovenije 2002

Zanj: Orest Jarh, direktor

Naklada: 2000 izvodov

Izdajo vodnika je omogočilo Ministrstvo za kulturo RS.

## Vsebina

UVOD .....	5
ZGODOVINA .....	7
KMETIJSKI ODDELEK .....	9
VODNI POGONI .....	13
TEKSTILNI ODDELEK .....	17
GOZDARSKI ODDELEK .....	21
LESARSKI ODDELEK .....	25
SLOVENSKI LOVSKI MUZEJ .....	29
RIBIŠKI ODDELEK .....	31
ELEKTRO ODDELEK .....	33
PROMETNI ODDELEK IN ZBIRKE CESTNIH VOZIL .....	35
PEDAGOŠKA DEJAVNOST .....	39
DOKUMENTACIJA .....	41
KNJIŽNICA .....	43
DISLOCIRANE ENOTE .....	45
PUBLIKACIJE TMS 1952-2001 .....	52
STALNE IN OBČASNE RAZSTAVE V BISTRINI V ŠKOFJI LOKI 1992-2001 .....	53
INFORMACIJE .....	56

## UVOD

Od zadnje izdaje vodnika po Tehniškem muzeju Slovenije (TMS) je minilo že enajst let. V tem času je muzej doživel precej sprememb, ki jih naši redni obiskovalci dobro poznajo. Nastale so nove zbirke, lotili smo se postopne prenove stalnih postavitev, obnovili smo strehe in objekte ob vodi, posvetili večjo pozornost pedagoški dejavnosti in še bi lahko naštevali. Od tod tudi potreba po novem vodniku. Čeprav številne sodobne tehnologije odpirajo nove poti obveščanja in posredovanja informacij, ima stara dobra tiskana beseda, podkrepljena s sliko, še vedno svoje prednosti. Če nič drugega, je zanesljiva in ji je včasih samovoljno obnašanje najsodobnejših tehnologij tuje.

Z vodnikom bi radi obiskovalcem na kratek in jedrnat način predstavili bogastvo zbirk v Bistri in dislociranih enotah ter ostale muzejske dejavnosti TMS. Muzej je vsebinsko in prostorsko izjemno obsežen, zato tako kratka publikacija seveda ne more ponuditi popolne informacije. Kar pa tudi ni njen namen. Vodnik naj bi bil predvsem spodbuda za obisk in ogled muzeja in ne nadomestilo zanj. Bogata in raznovrstna strokovna in pedagoška dejavnost, ki je v zadnjih letih postala značilnost našega muzeja, je v vodniku predstavljena le okvirno, saj se nenehno spreminja in dopolnjuje. O novostih v ponudbi in o trenutnem dogajanju javnost sproti obveščamo prek sredstev javnega obveščanja in svetovnega spletja ([www.tms.si](http://www.tms.si)).

Osebje TMS si želi, da bi vam obisk naše hiše ostal v lepem spominu kot doživetje, ki združuje ogled kulturnih in naravnih znamenitosti, pridobivanje novih znanj in sprostitev v naravnem okolju Bistre. Še bolj pa bomo veseli, če boste v nas našli prijatelje, h katerim se boste radi vračali.

dr. Orest Jarh  
Direktor