

# 10. FOTO IZLET JAŠKOVO 2017.



**HRVATSKO ŠUMARSKO DRUŠTVO OGRANAK KARLOVAC**

katalog izložbe





## AUTORI

**Zdravko Aust**

**Jasminka Ćavarušić**

**Helena Gjurčević**

**Marija Glavaš**

**Ivan Grginčić**

**Daniela Grginčić**

**Radoja Ivičić**

**Goran Kiseljak**

**Kristina Mađarević**

**Ranka Masnjak**

**Marko Ožura**

**Anamaria Ožura**

**Josip Smoljić**

**Andrej Šoštarić**

**Miroslav Šoštarić**

**Tomislav Šporčić**

**Sandra Tomljenović**

**Davorka Trbojević**

**Lucija Vargović**

**Oliver Vlainić**

**Ksenija Zurl**

**Željko Zurl**

**Marijana Žvan Ivičić**

## Foto izlet „Jaškovo 2017.“

Tradicionalna aktivnost našeg ogranka HŠD-a, organiziranje foto izleta, realizirana je i 2017. godine na dan 3. rujna. Ovaj 10. jubilarni foto izlet „Jaškovo 2017.“ održan je na području grada Ozlja. Volju i želju za sudjelovanjem iskazalo je 26 sudionika, većina njih višegodišnji posjetitelji i natjecatelji na foto izletima ogranka. Okupljanje je bilo u Malom Erjavcu gdje su više nego ljubazni domaćini, ispred tvrtke Orah d.o.o., bili Ivan Vrbanek i Rudolf Borovac kojima se od srca zahvaljujemo. Prije polaska na teren sudionici su pogledali retrospektivnu izložbu pobjedničkih fotografija sa svih dosadašnjih devet foto izleta. Tajnik ogranka Oliver Vlainić upoznao je sudionike s lokacijama foto izleta: petnaestogodišnja sastojina hrasta lužnjaka, pavlinski samostan u Sveticama i završni dio izleta u Jaškovu. Cilj posjeta bio je 2. ŠtrudlaFest u organizaciji Turističke zajednice grada Ozlja i Restorana Žganjer. Izlet je zaključen podjelom lijepo aranžiranih cvjetnih posuda zasađenih cvijećem i sukulentima.

Na natječaj je pristiglo 109 fotografija od 23 autora, od čega 78 u kategoriji odrasli detalj, 26 u kategoriji odrasli krajolik te u kategoriji djece jedan autor s tri fotografija detalja i dvije krajolika. Ocjenjivački odbor u sastavu: predsjednik Nikola Ljubojević te članovi: Andrew Norris, Višnja Šamec, Franjo Novosel i Dubravka Rade Jagaš, sustavom je bodovanja svih pristiglih fotografija odabrao po tri najbolje fotografije u svakoj kategoriji te fotografiju za naslovnicu kataloga i plakat, a fotografijama koje posebno naglašavaju zadane teme (priroda – kultura - gastronomija) dodijelio je posebna priznanja. Posebno je naznačeno 20 fotografija koje su ušle u uži izbor natječaja.

Četvrtu godinu za redom fotografije su prikazane u luksuznom obliku i izdanju kataloga izložbe koji je takvim izgledom privukao pozornost i traženost izvan područja djelovanja ogranka. Svojim digitalnim oblikom vidljiv je i na internetskoj stranici ogranka. Katalog sadrži sve fotografije dostavljene na natječaj, prikazane u cjelinama: nagrađene fotografije, fotografije iz užeg izbora i ostale fotografije po autorima.

Zahvaljujem se djelatnicima tvrtke Orah d.o.o. i restoranu Žganjer na pomoći i suradnji u organizaciji foto izleta, kao i svim sudionicima foto izleta, ocjenjivačkom odboru te članovima ogranka koji su pomogli u realizaciji izleta.

Predsjednik HŠD-a ogranka Karlovac  
mr. sc. Ivan Grginčić, dipl. ing. šum.

## Ocjjenjivački odbor

### Predsjednik odbora:

#### **Nikola Ljubojević**

Rođen je 1974. godine u Karlovcu gdje je završio osnovnu i srednju školu te diplomirao na strojarskom fakultetu. Kaže: „*Fotografiranju me naučio moj otac, kao što je i njega naučio njegov otac... a fotografijom se bavim od 1992. godine.*“ Do sada je imao šest samostalnih izložbi i sudjelovao na više zajedničkih izložbi. Živi i radi u Karlovcu.

### Članovi odbora:

#### **Višnja Šamec**

Rođena je 1967. godine u Zagrebu, gdje je i živjela dok se nije preselila u Jastrebarsko nakon što se tamo zaposlila u šumariji. Završila je Šumarski fakultet u Zagrebu. Fotografiranjem se bavi od 1996. godine. Osim obiteljskih motiva najčešće motive nalazi u prirodi, gdje „vreba“ na neke interesantne detalje ili na neki poseban pejzaž koji često nalazi tijekom planinarenja i izleta.

#### **Franjo Novosel**

Franjo Novosel je rođen 1951. godine u Gornjoj Reki kod Jastrebarskog. Osnovnu školu završio je u Jastrebarskom, a srednju u Zagrebu. Stekao je zvanje građevinskog tehničara. Fotografijom se bavi od 1971. godine, uglavnom fotografirajući izlete u planine. Pohađao je tečaj za digitalnu fotografiju 2010. godine.

#### **Dubravka Rade Jagaš**

Pored pisanja pjesama i fotografiranje odmara Dubravku koja petnaestak godina kao amater poseže za foto aparatom i bilježi trenutke za tragove u vremenu. Kaže da nema skupu opremu, ponekad i mobitel posluži zadržati trenutak sreće, koji ako ga se ne uhvati možda više nikada neće doći, a možda ga nećemo primijetiti.

#### **Andrew Edward Norris**

Rođen je 1961. godine, prvotno slikar koji je izlagao u većini značajnih institucija u Londonu, poput Nacionalne galerije, Tate galerije, Victoria i Albert muzeja. Prvi susret sa Hrvatskom imao je 1991. kada je slikao razaranja kulturne baštine i spomenika za vrijeme Domovinskog rata. Zaljubio se u Hrvatsku i napustio posao te upisao studij Hrvatske kulture, jezika i povijesti na Londonskom sveučilištu. Trajno seli u Hrvatsku 2002. godine. Unazad 9 godina zamijenio je kistove video kamerom te snima dokumentarne filmove o mjestu Bukovlje pored Duge Rese. Objavio više od 100 filmova o životu i običajima tog sela.

## Zagrebačka škola uzgajanja šuma

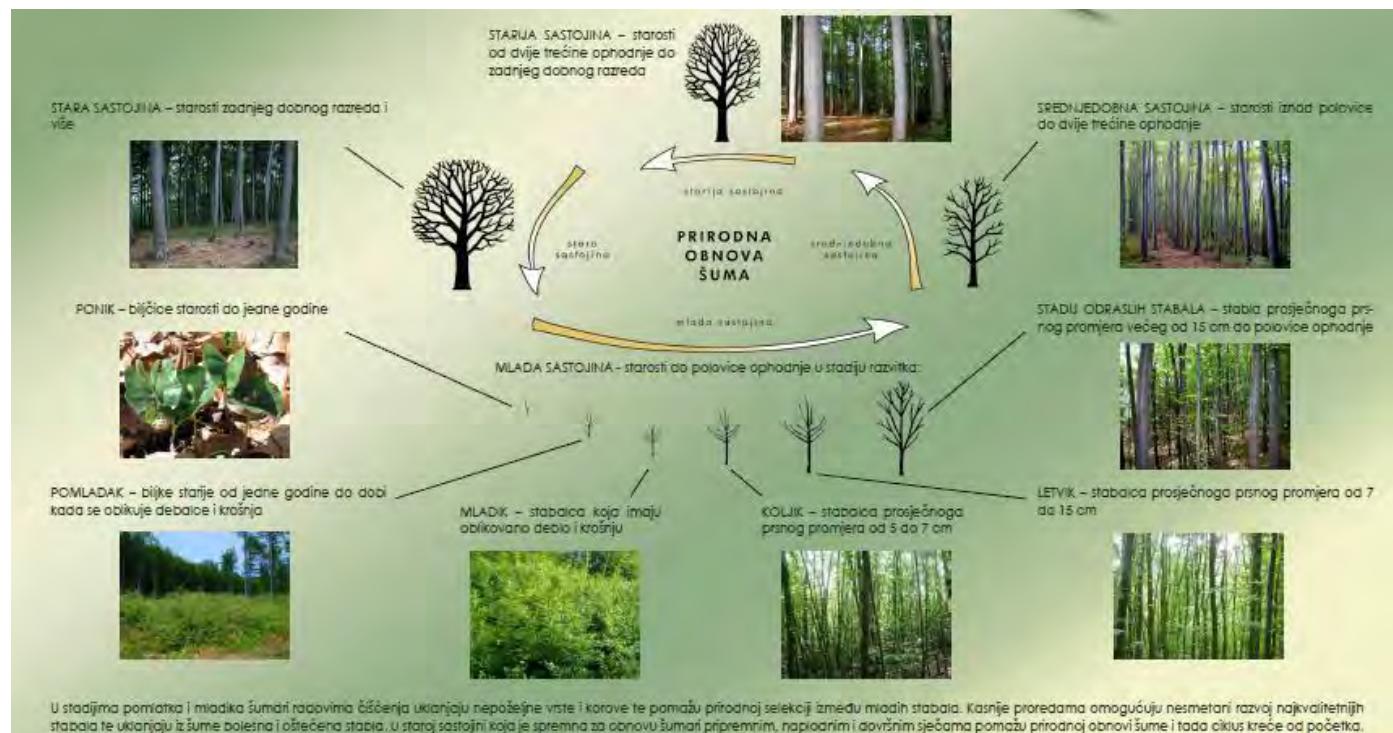
Ponos hrvatskih šumara je vlastita škola uzgajanja šuma koja se temelji na prirodnom gospodarenju šumama te ne dopušta čiste sječe. Razvija se od 1921. godine osnivanjem Katedre za uzgajanje šuma na Gospodarsko - šumarskom fakultetu. Nažalost su van šumarske struke u Hrvatskoj ova načela gospodarenja šumama slabo poznata. Šumari i šumarstvo se često doživljavaju kroz iskorištavanje šuma: kamione sdrvni sortimentima, šumske radnike s motornim pilama i teške šumske strojeve. Pozitivno se percipiraju radovi poput pošumljavanja šuma. Prirodna obnova u Hrvatskoj bazira se na obnovi sjemenom zavičajnih vrsta koje rastu u određenim predjelima, a to su od nizinskog do planinskog područja poljski jasen, hrast lužnjak, hrast kitnjak, bukva, jela i smreka. Plodovi (sjeme) koji padaju s grana stabala osnova su za obnovu šuma, a zadatak šumara je da stvori što bolje uvjete tom sjemenu i kasnije mladim biljkama za opstanak. Takav način je prirođan i najjeftiniji način obnove šuma jer se ne moraju uzbogati sadnice u rasadnicima koje se zatim sade u šumu. Sadnice se većinom koriste za popunjavanje nedovoljno obnovljenih površina i kod sadnje na neobraslim šumskim zemljишima. Rezultat prirodne obnove šuma je prirodno gospodarena šuma. U odnosu na prašume kod prirodno gospodarenih šuma skraćene su razvojne faze i izuzete su faze starenja i raspadanje te dijelom faza pomlađivanja. U tim fazama općekorisne funkcije šume su umanjene te šuma u potpunosti ili djelomično ne ispunjava ekofiziološku funkciju vezivanja ugljika i ispuštanja kisika. Prirodno gospodarena šuma najbolje ispunjava ekološke, gospodarske, socijalne i ekofiziološke funkcije, tj. općekorisne funkcije.

Često je pitanje laika zašto se stabla sijeku ako nisu bolesna. Normalno je da se u gospodarenju šumom uklanjanju bolesna i suha stabla, kao sanitарне mjere da se bolesti ne šire na zdrava stabla. Drvo od takvih stabala slabije je koristi u drvnoj industriji. Uz bolesna sijeku se i stabla koja ne predstavljaju perspektivna stabla pa se njihovim uklanjanjem tijekom odrastanja šume poboljšavaju uvjeti za razvoj najkvalitetnijih stabala koja se sijeku posljednja. Zakonskim aktima propisano je koliki je životni vijek (ophodnja) pojedine vrste drveća. Tako je za najrasprostranjeniju vrstu drveća u Hrvatskoj, bukvu, propisana ophodnja od 100 godina, a za najvrjedniju vrstu drveća, hrast lužnjak, 140 godina. Životni vijek regularne šume, od pomlađivanja sastojine do dovršne sječe stabala, ovisi o fiziološkom stanju šume i zdravosti stabala, odnosno o početku starenja stabala i

smanjenju fotosintetskoga učinka drveća. Produženjem trajanja životnog vijeka drveća smanjio bi se učinak općekorisnih funkcija vezivanja ugljika i smanjivanja ugljikovog dioksida u atmosferi te bi se tako pospješio efekt staklenika atmosfere.

Ciklus obnove stare šume obično traje 10 do 20 godina tako da se prije kraja ophodnje obavljaju radovi pripreme za stvaranje povoljnih uvjeta za što bolji urod sjemena, njegovo klijanje i preživljavanje. Zapravo stabla „majke“ u prvoj fazi pomažu mladim biljkama da ih sačuvaju od sunca, mraza i drugih nepovoljnih uvjeta, ali ako bi svojim krošnjama predugo zastirale mlade biljke one bi uginule te se zbog toga stara stabla moraju ukloniti. Laici to uklanjanje nazivaju čistom ili golom sječom iako se to stručno naziva dovršni sjek kojim je zapravo došlo do smjene generacija. Šuma nije nestala, samo što više nije stara nego mlađa šuma. Tlo je prekriveno pomlatkom koji kreće u novi životni ciklus. Kao i kod ljudi normalno je da se rađaju nove generacije koje zamjenjuju starije i da se taj ciklus stalno događa. Takav ciklus podijeljen u razvojne faze šume vidljiv je na slici.

Predsjednik Hrvatskog šumarskog društva Oliver Vlainić, dipl. ing. šum.



**10. FOTO IZLET  
JAŠKOVO 2017.**

NAGRAĐENE FOTOGRAFIJE

**DETALJ - ODRASLI****1. MJESTO**

JOSIP SMOLJIĆ

Šumska lampa

**DETALJ - ODRASLI****2. MJESTO**

KSENIJA ZURL

Sunce u travi

**DETALJ - ODRASLI**

**3. MJESTO**

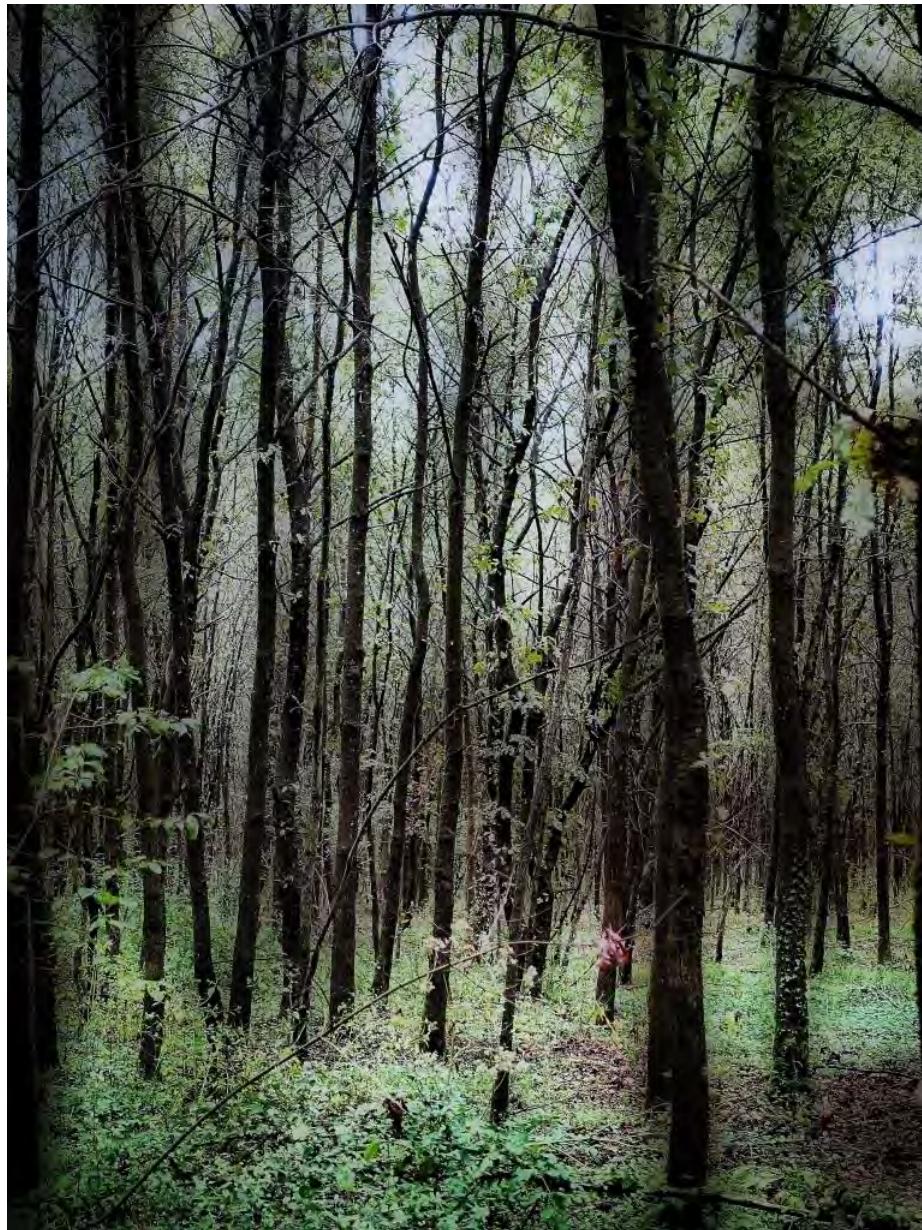
ŽELJKO ZURL

Puž

**KRAJOLIK - ODRASLI****1. MJESTO**

JOSIP SMOLJIĆ

Samostanski vrt

**KRAJOLIK - ODRASLI**

**2. MJESTO**  
DAVORKA TRBOJEVIĆ  
Sanjiva šuma

## KRAJOLIK - ODRASLI



**3. MJESTO**

MIROSLAV ŠOŠTARIĆ

Krajolik

**DETALJ - DJECA****1. MJESTO**

ANDREJ ŠOŠTARIĆ

Mali zeleni

## KRAJOLIK - DJECA



**1. MJESTO**

ANDREJ ŠOŠTARIĆ

Vidik

## POSEBNE POHVALE ZA FOTOGRAFIJE U ZADANIM TEMAMA



**POSEBNA POHVALA ZA  
FOTOGRAFIJU  
NA TEMU KULTURE  
RADOJA IVIČIĆ  
Fallen Angel**

**POSEBNA POHVALA ZA  
FOTOGRAFIJU  
NA TEMU KULTURE/PRIRODE  
RADOJA IVIČIĆ  
Teatar**



## POSEBNE POHVALE ZA FOTOGRAFIJE U ZADANIM TEMAMA



**POSEBNA POHVALA ZA  
FOTOGRAFIJU  
NA TEMU PRIRODE  
OLIVER VLAINIĆ  
Zvijezda**

**POSEBNA POHVALA ZA  
FOTOGRAFIJU  
NA TEMU GASTRONOMIJE  
DANIELA GRGINČIĆ  
Česan**



## FOTOGRAFIJA ODABRANA ZA NASLOVNICU KATALOGA I PLAKAT



ŽELJKO ZURL  
Kad narastemo bit ćemo hrastova šuma

## DETALJ



OLIVER VLAINIĆ  
Prolaznost



RANKA MASNJAK  
Žuti

## DETALJ



DAVORKA TRBOJEVIĆ  
Kod



GORAN KISELJAK  
Urnebes

## DETALJ

HELENA GJURČEVIĆ  
Otočić



JASMINKA ĆAVARUŠIĆ  
Bobice

**DETALJ**

IVAN GRGINČIĆ  
Gozba na ŠtrudlaFestu



LUCIJA VARGOVIĆ  
Početna

**DETALJ**

KSENIJA ZURL  
Žir na kiši



ANAMARIA OŽURA  
Mali bijeli invazivci

## DETALJ



KRISTINA MAĐAREVIĆ  
Božja zapovijed



MARKO OŽURA  
Pogledi

## DETALJ

ZDRAVKO AUST  
Strehice



TOMISLAV ŠPORČIĆ  
Dom

**DETALJ**

MARIJA GLAVAŠ  
Tunel kroz lipu

RADOJA IVIĆIĆ  
Hampovica



## KRAJOLIK



IVAN GRGINČIĆ  
U Božjoj bašti

MARIJANA ŽVAN IVIČIĆ  
Kontrast



## KRAJOLIK



MIROSLAV ŠOŠTARIĆ  
Dio duge

SANDRA TOMIJELOVIĆ  
Ruralna



# **10. FOTO IZLET JAŠKOVO 2017.**

**OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE**

**DETALJ**

TOMISLAV ŠPORČIĆ  
Kordon



ZDRAVKO AUST  
Usamljena



KRISTINA MAĐAREVIĆ  
Mala gljiva poslije kiše



HELENA GJURČEVIĆ  
Djeca



JOSIP SMOLJIĆ  
Šumski kišobrani

**DETALJ**

DAVORKA TRBOJEVIĆ  
Ogoljeno



DANIELA GRGINČIĆ  
Zmija u Rajskom vrtu



JASMINKA ĆAVARUŠIĆ  
Šuma u kapljici vode



DAVORKA TRBOJEVIĆ  
Razigranost

## DETALJ



ANAMARIA  
OŽURA  
Svetička rosa



DANIELA  
GRGINČIĆ  
Čuvarkuća



DANIELA  
GRGINČIĆ  
Jesenske  
perle



JASMINKA  
ČAVARUŠIĆ  
Kapljica

**DETALJ**

GORAN KISELJAK  
Truba



IVAN GRGINČIĆ  
*Punica granatum*



MARIJA GLAVAŠ  
Komadić vedrine



SANDRA TOMLJENOVIC  
Orange



JASMINKA ĆAVARUŠIĆ  
Bijeli cvjetak

**DETALJ**

HELENA GJURČEVIĆ  
Ljubav puževa



MARIJA GLAVAŠ  
Stižem



RADOJA IVIČIĆ  
Ž-pu



MARIJA GLAVAŠ  
Pronađi sovića

## DETALJ



KSENIJA ZURL  
Budući hrast



RANKA  
MASNJAK  
Šumski cvjetovi

MARIJA  
GLAVAŠ  
Crne sam  
pojela



KRISTINA MAĐAREVIĆ  
Simbioza

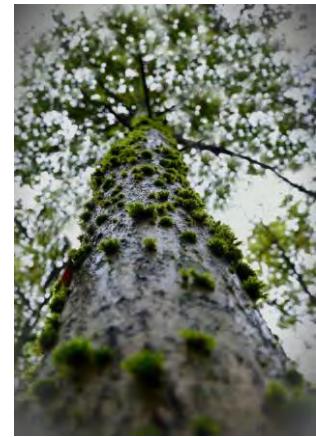


ANDREJ ŠOŠTARIĆ – Kategorija djeca  
Gljive

## DETALJ



GORAN KISELJAK  
Mladost



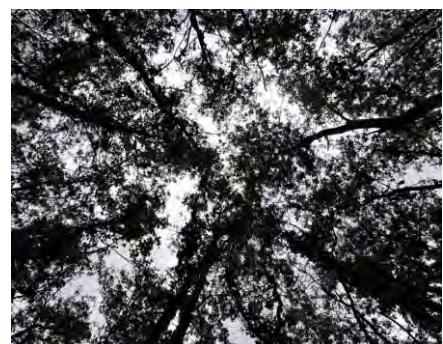
MARIJANA  
ŽVAN IVIČIĆ  
Žogice



ZDRAVKO AUST  
Pomladak



MARIJANA ŽVAN IVIČIĆ  
Stalone



MARKO OŽURA  
Hrastova čipka Jaškova

## DETALJ



RANKA MASNJAK  
Šumski tepih



OLIVER VLAINIĆ  
ŠtrudlaFest



LUCIJA  
VARGOVIĆ  
Narodna



SANDRA  
TOMLJENOVIC  
Buče

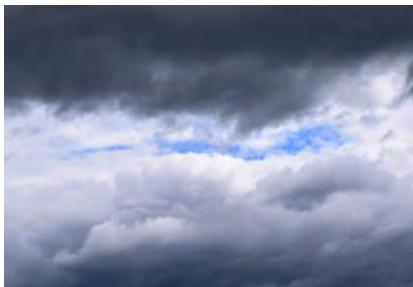


SANDRA TOMLJENOVIC  
Razliveno



LUCIJA  
VARGOVIĆ  
Sječka

## DETALJ



DANIELA GRGINČIĆ  
Nebesko oko



IVAN GRGINČIĆ  
Ukazanje



ANAMARIA OŽURA  
Crveni križ



ANAMARIA OŽURA  
Pali andeo



DAVORKA TRBOJEVIĆ  
Detalj iz crkve



MARKO OŽURA  
Ordo Fratri Sancti Pauli Primi Eremitae

## DETALJ



IVAN GRGINČIĆ  
Kome zvono zvoni

MARIJANA  
ŽVAN IVIČIĆ  
Pavlini



HELENA GJURČEVIĆ  
Metalni cvijet



ŽELJKO ZURL  
Iz Pavlinskog  
samostana

LUCIJA VARGOVIĆ  
Secesijska



## DETALJ



HELENA GJURČEVIĆ  
Mreža



ANDREJ ŠOŠTARIĆ  
- Kategorija djeca  
Jadni



JASMINKA  
ĆAVARUŠIĆ  
Medvjed čuvar



ZDRAVKO AUST  
Križni put

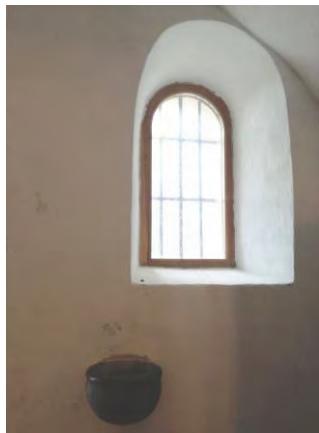
## DETALJ



OLIVER VLAINIĆ  
Unakrsno



OLIVER VLAINIĆ  
Švod



LUCIJA VARGOVIĆ  
Sakralna



TOMISLAV  
ŠPORČIĆ  
Putovanje

GORAN KISELJAK  
Plot



## KRAJOLIK



ŽELJKO ZURL  
A koji je tu iz Guinessove knjige?



MARKO OŽURA  
Jaškovo i Svetice



GORAN KISELJAK  
Beskraj



ANAMARIA OŽURA  
Pogled u daljinu

## KRAJOLIK



ZDRAVKO AUST  
Pod oblacima



MIROSLAV ŠOŠTARIĆ  
Zrake



ANDREJ ŠOŠTARIĆ  
- Kategorija djeca  
Krajolik



MARKO OŽURA  
Panorama  
Karlovca

GORAN  
KISELJAK  
Twingo



## KRAJOLIK



RANKA MASNJAK  
Prema nebu

KRISTINA MAĐAREVIĆ  
Tišina šume



MIROSLAV ŠOŠTARIĆ  
Tamo daleko



RADOJA IVIČIĆ  
Veselo društvo



RANKA MASNJAK  
Šuma hrastova

## KRAJOLIK



JOSIP SMOLJIĆ  
Samostan



MIROSLAV ŠOŠTARIĆ  
Pogled



SANDRA  
TOMLJENOVIC  
Crkva

MARIJANA ŽVAN  
IVIČIĆ  
Svetice



Nakladnik:  
Hrvatsko šumarsko društvo  
Ogranak Karlovac

Za nakladnika:  
mr. sc. Ivan Grginčić, dipl. ing. šum.

Urednici:  
Oliver Vlainić, dipl. ing. šum.  
mr. sc. Lucija Vargović, dipl. ing. šum.

Grafičko oblikovanje kataloga:  
Tin Vlainić, univ. bacc. art.  
mr. sc. Lucija Vargović, dipl. ing. šum.

Fotografija na koricama:  
Željko Zurl - Kad narastemo bit ćemo hrastova šuma

Naklada:  
50 kom.

Tisak:  
Tiskara & Copy centar Žalac Karlovac

Siječanj 2018.



FOTO IZLET

JAŠKOVO 2017