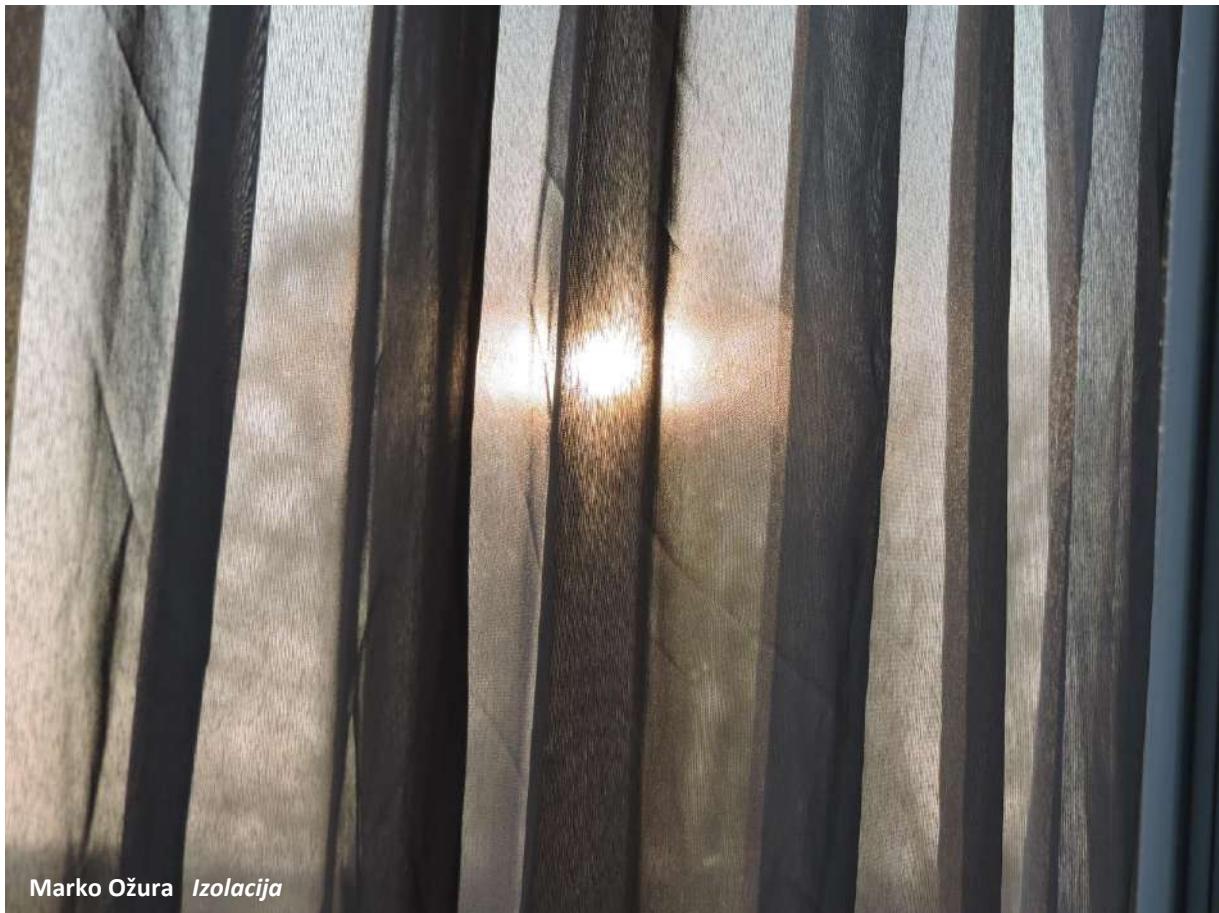


HRVATSKO ŠUMARSKO DRUŠTVO OGRANAK KARLOVAC

13. FOTO IZLET „Hrvatska online 2020.“



Marko Ožura *Izolacija*

Katalog izložbe

13. FOTO IZLET „Hrvatska online 2020.“

Početak 2020. godine ostat će, osim zbog pojave globalne pandemije koronavirusa i proglašenja zabrane kretanja izvan mjesta stanovanja, zapamćen i po ustrajnosti svih stanovnika da se prilagode situaciji i nastave s aktivnostima koje vole, no u drugačijem i za situaciju prihvatljivom obliku. Tako je i tradicionalni foto izlet HŠD-a ogranka Karlovac ipak održan, ali na nov način. Sudionici su pozvani da se od 24. ožujka do 5. travnja 2020. uključe u online foto izlet „Hrvatska online 2020.“, u kojem će svatko biti domaćin sebi (a i drugima preko prezentiranih fotografija) te fotografirati u mogućim uvjetima u mjestu boravka. I vrijeme je iznenadilo pa je početkom proljeća pao snijeg, koji smo dugo željeli „uhvatiti“ za svoj foto izlet. Prikladno su kao teme izleta odabrane biljke, izolacija i snijeg. Da je naziv foto izleta dobro odabran vidljivo je po lokacijama snimanja koje su bile sljedeće: Bogovolja (Cetingrad), Čepin, Japetić, Jastrebarsko, Karlovac, okolica Karlovca (Husje, Hrnetić), Lipik, Mala Kosa (općina Barilović), Novačka (Podravina), Ogulin, Osijek, Sisak i Zagreb. Ukupno 23 autora, od kojih je jedan autor bio 12-godišnjak u kategoriji djece, poslali su e-poštom 76 fotografija, od čega 48 detalja i 28 krajolika. Ocjenjivački odbor za odabir najboljih fotografija, u sastavu: Denis Stošić, predsjednik, Ivana Bošnjak, članica i Oliver Vlainić, član, obavio je svoj zadatak bodovanjem fotografija online radom od kuće. Izabrane su tri najbolje fotografije za svaku kategoriju (detalj/krajolik) u dobnoj kategoriji odraslih, jedna najbolja fotografija u dobnoj kategoriji djece, fotografija za naslovnicu kataloga i plakata, posebne pohvale po temama: biljke, izolacija i snijeg te 15 priznanja za ulazak u uži izbor kategorije detalja i 10 priznanja za ulazak u uži izbor kategorije krajolika. Kao i sam natječaj, i izložba i katalog bit će dostupni online. Zahvaljujem svim autorima kao i ocjenjivačkom odboru što su podržali provođenje naše tradicionalne aktivnosti i pomogli da se ni za vrijeme ovakve situacije ne prekine umjetničko stvaralaštvo. Ipak se veselimo povratku uobičajenom načinu održavanja izleta, no sa sigurnošću možemo reći da će nakon ovih događanja pogled na prirodu biti znatno drugačiji i imati novu težinu i vrednovanje.

Predsjednik Hrvatskoga šumarskog društva ogranka Karlovac
mr.sc. Ivan Grginčić, dipl.ing.šum.

Ocenjivački odbor

Predsjednik odbora:

Denis Stošić je profesionalni fotograf i vlasnik obrta za fotografiju i grafički dizajn. Uglavnom radi na području komercijalne fotografije za ustanove poput muzeja, akvarija, turističkih zajednica. Petnaest je godina radio u tjednim i dnevnim lokalnim i nacionalnim novinama. Najčešći motivi fotografija – portreti, logičan su nastavak dugogodišnjeg bavljenja novinskom fotografijom. Do sada je održao četiri samostalne izložbe portreta, od kojih je najzapaženija posljednja nazvana „Karlovačke heroine“. Dobitnik je brojnih nagrada za fotografske radove na foto festivalima u Hrvatskoj i inozemstvu.

Članovi odbora:

Oliver Vlainić je diplomirao na Šumarskom fakultetu u Zagrebu 1990. godine nakon čega počinje raditi u Hrvatskim šumama d.o.o. Od 2002. do 2014. godine obnašao je dužnost predsjednika HŠD ogranka Karlovac, a od 2014. godine predsjednik je Hrvatskoga šumarskog društva te je jedan od najznačajnijih šumarskih stručnjaka i aktivnih promotora šumarske struke današnjice. Fotografijom se bavi amaterski od 2002. godine. Dosad je sudjelovao na 13 bjelovarskih salona fotografije. Suorganizator je i sudionik foto izleta HŠD-a ogranka Karlovac.

Ivana Bošnjak je diplomirala grafiku na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, animaciju na norveškom sveučilištu u Voldi, a na Likovnoj akademiji u Talinu usavršava lutkarsku animaciju. Nakon završetka studija se profesionalno bavi lutka filmom te radi na raznim projektima u Hrvatskoj i inozemstvu. Održava lutka radionice za djecu i studente, među kojima i sa velikim animatorom Tim Allenom. Svi filmovi na kojima je radila kao autor, koautor, animator i drugim oblicima umjetničke animacije i suradnje su prikazivani i nagrađivani na brojnim međunarodnim festivalima. Značajniji radovi su diplomski rad „Crossed Sild“, modeliranje i animiranje na filmovima „Priča s početka vremena“, „Amnezijak na plaži“, „Posljednji izazov“ i „Ježeva kućica“. Njezini prvi autorski film „Simulacra“ i drugi „Udahnut život“ koji je radila sa Thomasom Johnsonom u produkciji Bonobostudija, dobili su brojne nagrade i priznanja diljem svijeta.

Općekorisne funkcije šuma – parafiskalni namet ili povoljni utjecaj šuma na okoliš

U trenutnim okolnostima zastoja gospodarstva, prometa i trgovine, uzrokovanih pandemijom koronavirusa, pojavljuju se sve glasniji zahtjevi za rasterećenjem hrvatskoga gospodarstva ukidanjem parafiskalnih nameta. Među 10 najznačajnijih „nameta“ obavezno se navodi i naknada za općekorisne funkcije šuma, skraćeno OKFŠ. Kolokvijalno pod tim se nametom općenito smatra plaćanje čistog zraka ili financiranje radnih mjesta „državnih uhljeba u šumarstvu“. Šumarima je jasno da oni svoje plaće ostvaruju **proizvodnjom** i prodajom vlastitih proizvoda koji su najvećim dijelom razni drveni sortimenti što znači da šumari nisu proračunski korisnici.

Naknada za općekorisne funkcije šuma plaća se tromjesečno u visini 0,0265% od ukupnog prihoda ili ukupnih primitaka pravnih i fizičkih osoba čiji je ukupni godišnji prihod i primitak veći od tri milijuna kuna i uplaćuje se u državni proračun za namjene iz članka 68. Zakona o šumama:

1. radovi gospodarenja u zaštitnim šumama i šumskim zemljištima
2. troškovi izrade i odobrenja šumskogospodarskih planova iz članka 29. stavka 4., stavka 9. podstavka 4. i stavka 10. ovoga Zakona
3. radovi gospodarenja u gospodarskim šumama malih šumoposjednika, osim radova pridobivanja drvenih i nedrvnih šumskih proizvoda
4. radovi gospodarenja u gospodarskim šumama javnog šumoposjednika, Ustanove, Pravne osobe, srednjih i velikih šumoposjednika, i to:
 - a) podizanja novih šuma na neobraslom šumskom zemljištu
 - b) sanacije i obnove šuma oštećenih biotskim i abiotским čimbenicima
 - c) održavanja izvora, bunara i cisterni
 - d) zaštita šuma od štetnih organizama i požara
5. razminiranje šuma i šumskog zemljišta
6. znanstveni i stručni radovi iz područja šumarstva
7. vatrogasne djelatnosti.

Znači na najmanji zakonom propisani ukupni godišnji prihod ili primitak od 3 milijuna kuna plaća se godišnje 795 kuna.

Zakon o šumama Republike Hrvatske definirao je devet općekorisnih funkcija šuma (OKFŠ) dok ih Stalni odbor za šumarstvo Europske unije navodi 77. Službeno se u našoj domovini pod općekorisnim funkcijama šuma smatraju:

1. zaštita tla, prometnica i drugih objekata od erozije, bujica i poplava
2. utjecaj na vodni režim i kvalitetu voda
3. utjecaj na plodnost tla i poljodjelsku proizvodnju
4. utjecaj na klimu i ublažavanje posljedica klimatskih promjena
5. zaštita i unapređenje čovjekova okoliša
6. stvaranje kisika, ponor ugljika i pročišćavanje atmosfere
7. rekreativna, turistička i zdravstvena funkcija
8. stvaranje povoljnih uvjeta za divljač i ostalu faunu
9. povećan utjecaj zaštitnih šuma i šuma posebne namjene na bioraznolikost.

U današnjem svjetlu možda najvažnija uloga šume je **utjecaj na klimu i ublažavanje posljedica klimatskih promjena** te vezano uz to **stvaranje kisika, ponor ugljika i pročišćavanje atmosfere**. Posljedice nakon brojnih požara, pogotovo u krškom jadranskom području, ostavljaju desetljetne nepovoljne učinke na okoliš s florom i faunom, ali i na život stanovništva. Nakon samo jednoga većeg požara, od ugodnog življjenja u turističkom području, ljudima se počinju slijevati u dvorišta bujice kamenja, granja i ostalih naplavina, zamaćuju se vode, propadaju nasadi i slično. U tome je sadržana funkcija šume na zaštiti tla, prometnica i drugih objekata od erozije, bujica i poplava, ali i utjecaj na vodni režim i kvalitetu voda kao i utjecaj na plodnost tla i poljodjelsku proizvodnju.

Primjeri koji su se dogodili unazad nekoliko godina na području Dalmacije jako zorno prikazuju posljedice požara.

U redovitom gospodarenju šumama na kršu najvažnija je zadaća protupožarna preventiva (izgradnja i održavanje protupožarnih puteva i osmatračkih objekata te protupožarna osmatračka služba) što onemogućava pojavu požara ili smanjuje štete od njih na najmanju moguću mjeru.

Još 2005. godine znameniti hrvatski šumarski i ekološki znanstvenik prof. dr. sc. Branimir Prpić pisao je: „Općekorisne uloge šume će u 21. stoljeću sve više dobivati na težini i gospodarskoj vrijednosti koja je danas praktički zanemarena. Skupina socijalnih funkcija šume koja se sastoji od estetske, zdravstvene, rekreativske i turističke je vrlo značajna, ali nije presudna za razliku od **protuerozijske** koja znači i zaštitu od bujica te **vodozaštitne** od koje ovisi količina i pitkost vode u podzemnim tokovima i izvoristima. To se odnosi i na vodotoke koji se napajaju podzemnim tokovima, ali i površinskim vodama koje su otjecale kroz humusom bogate površinske horizonte šumske tala. **O spomenutim ulogama šume nerijetko ovise i ljudski životi.** Iznenadne poplave i bujice odnose ljudske živote, a nedostatak pitke vode u životnome prostoru osiromašuju čovjeka i lišavaju ga civilizacijskoga načina života. U gospodarski jačim zajednicama bezvodnih prostora pitka voda se doprema iz vodom bogatih područja dok su siromašni često osuđeni na umiranje od žeđi i gladi.“ Nastavno dalje zaključuje vezano za gospodarenje šumom: „Ophodnju (životni vijek gospodarske šume, nap. aut.) treba prilagoditi duljini trajanja aktivnoga života šumskoga drveća što znači do početka promjena fizioloških funkcija koje ukazuju na starenje i smanjenje fotosinteze i učinkovitosti većine općekorisnih funkcija, ali i isplativosti sirovinske i energetske funkcije. **Starenjem šume vrlo značajno se smanjuje ekofiziološka (vezivanje ugljika) kao i protuerozijska funkcija zbog progala i čistina tijekom raspadanja šume.** Sa suvremenoga stajališta u odnosu na spoznaje koje imamo o prašumama šumu bi između dvije prirodne obnove trebalo održati u optimalnoj fazi koja se pojavljuje između faze pomlađivanja i starenja.“

Kao što nam je pandemija Covid-19 pokazala koliko je čovječanstvo labilan sustav istu takvu osjetljivost šumskih ekosustava uzrokovali su, općom globalizacijom pristigle brojne bolesti i štetnici (npr. gljivične bolesti poljskog jasena, hrastova mrežasta stjenica i osa šiškarica pitomog kestena koje su trgovinom uvezene s američkog i azijskog kontinenta), za koje naše hrvatske zavičajne šumske vrste nemaju prirodnog imuniteta kao i povećane štete na šumama uzrokovanе sve češćim elementarnim nepogodama (lomovima i izvalama uslijed orkanskih vjetrova, leda, snijega i bujičnih poplava) i klimatskim promjenama (češća masovna pojava raznih vrsta kukaca poput smrekovog i mediteranskog potkornjaka). Šume su naš najveći saveznik u borbi protiv sve očitijih klimatskih promjena, no to će biti samo ako ih držimo u optimumu i otpornima na razne ugroze za što su potrebna i znatna finansijska sredstva. **Zato hrvatski šumari smatraju da je naknada za općekorisne šume općekorisni doprinos društvu u cjelini, a nikako parafiskalni namet.**

DETALJ ODRASLI

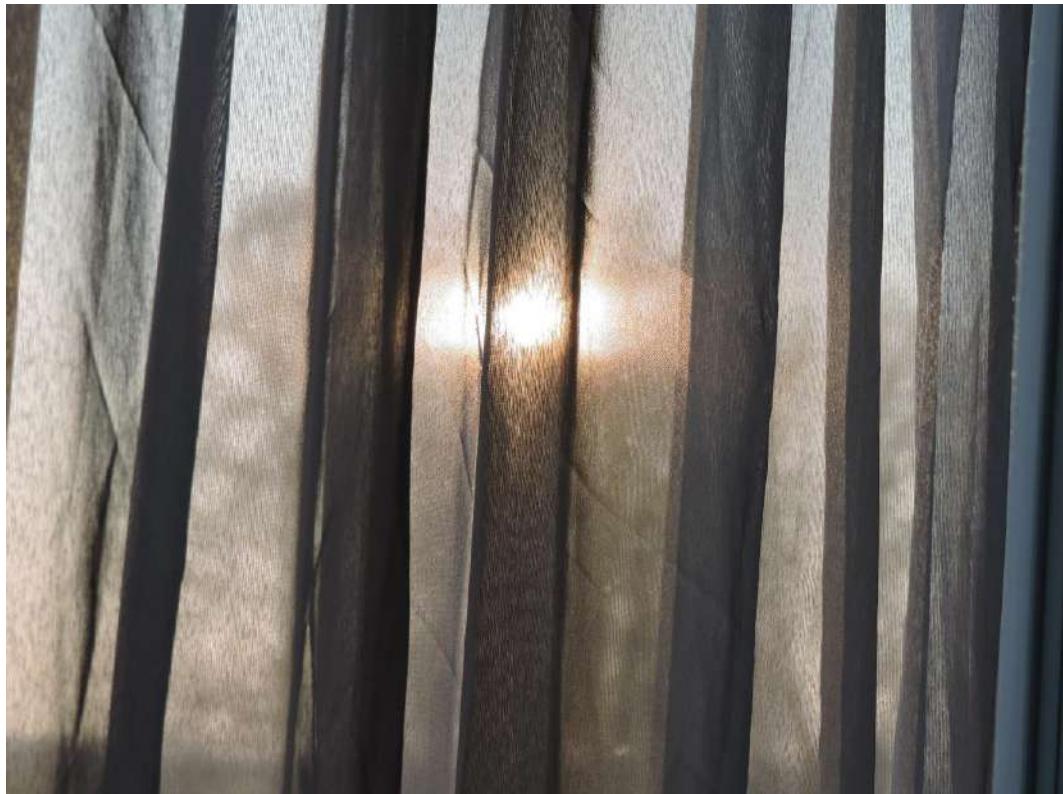
NAGRAĐENE FOTOGRAFIJE

1. MJESTO

PRIZNANJE ZA FOTOGRAFIJU ODABRANU ZA NASLOVNICU
KATALOGA I PLAKATA

Marko Ožura *Izolacija*

Karlovac



2. MJESTO

Lucija Vargović *Aranžman*

Karlovac



3. MJESTO

Višnja Šamec *Oaza u snijegu*
Japetić



1. MJESTO

Igor Čepurkovski *Prekinuto proljeće*
Karlovac



KRAJOLIK ODRASLI

NAGRAĐENE FOTOGRAFIJE

2. MJESTO

Vera Jurić *Poštaubano*

Zagreb



3. MJESTO

Lidija Vargović Libl *Snijeg 2*
Osijek



1. MJESTO

Dorijan Tomljenović *Bogovolja 2*
Bogovolja, Cetingrad



NAGRAĐENE FOTOGRAFIJE

POSEBNA POHVALA ZA FOTOGRAFIJU NA TEMU BILJKE

Franjo Novosel *Jači od snijega*
Japetić



NAGRAĐENE FOTOGRAFIJE

POSEBNA POHVALA ZA FOTOGRAFIJU NA TEMU IZOLACIJA

Ivan Marković *Rad u izolaciji*

Mala Kosa, Perjasica



NAGRAĐENE FOTOGRAFIJE

POSEBNA POHVALA ZA FOTOGRAFIJU NA TEMU SNIJEG

Brankica Mehkek *Proljetni snovi*
Novačka, Podravina





Franjo Novosel

*Tko je ugasio
grijanje?*

Jastrebarsko

Zdenko Trninić
Breskva 2
Ogulin





Dorica Matešić

Mjere u vrijeme korone

Karlovac



Dubravka Rade Jagaš

Korona, proljeće i snijeg

Karlovac



Višnja Šamec

Šubare

Jastrebarsko



Ivana Hajdinić

Proljeće biti ili ne biti

Hrnetić, Karlovac

DETALJ

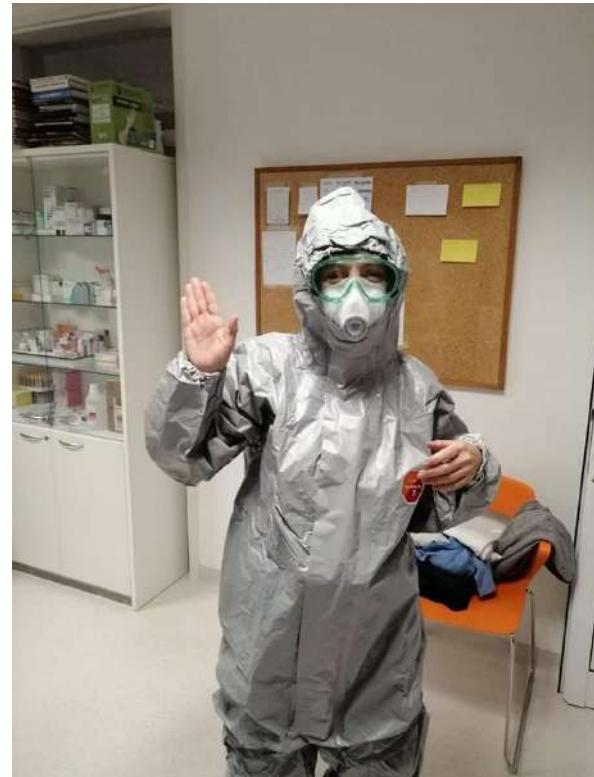
PRIZNANJE ZA ULAZAK U UŽI IZBOR



Anamaria Ožura

Malik Tintilinić

Karlovac



Anamaria Ožura

Izolacija

Karlovac

Vigorous Junkie

Kola

Čepin



Vigorous Junkie

Stepenice

Čepin

DETALJ



PRIZNANJE ZA ULAZAK U UŽI IZBOR

Vera Jurić

Ameba

Zagreb

Vera Jurić

Plava kocka vedrine

Zagreb





Marija Bezjak

Maslačak u snijegu

Husje, Karlovac



Đurđica Kocijančić

Drvo u snijegu

Zagreb

DETALJ

PRIZNANJE ZA ULAZAK U UŽI IZBOR



Ivan Grginčić

Snijeg sa mog balkona

Karlovac



Đurđica Kocijančić

Stolica na balkonu

Zagreb

KRAJOLIK

PRIZNANJE ZA ULAZAK U UŽI IZBOR



Antonio Pavlić

Sisak 2

Sisak



Dubravko Halovanić

Snježni Karlovac 3

Karlovac

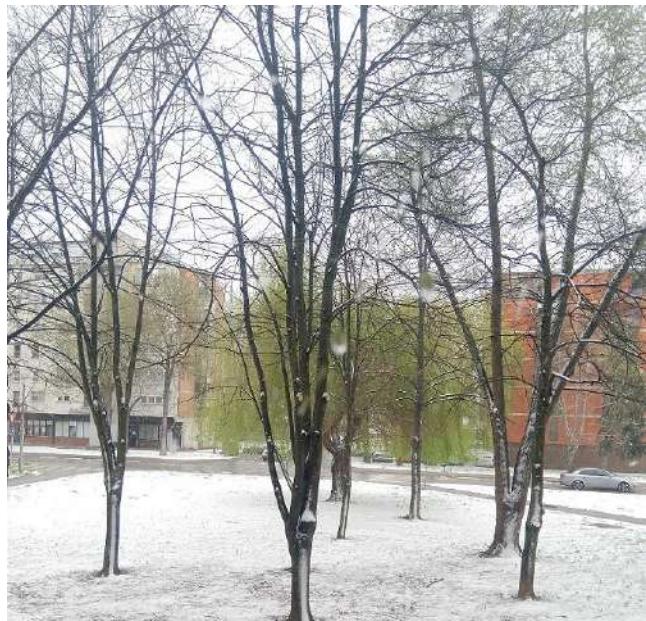
KRAJOLIK

PRIZNANJE ZA ULAZAK U UŽI IZBOR

Igor Čepurkovski

Prekinuto proljeće 2

Karlovac



Lucija Vargović

Blijede boje

Karlovac

Tomislav Šporčić

Snow 1

Sisak



Ivan Grginčić

Mladi list i kasni snijeg

Karlovac, okolica

KRAJOLIK

PRIZNANJE ZA ULAZAK U UŽI IZBOR

Marko Ožura

Dubovački mraz i trava

Karlovac



Tihomir Stanić

Nema dalje

Lipik



Franjo Novosel

Razmak 2 metra

Japetić

OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Brankica Mehkek
Snježni snovi
Novačka, Podravina



Dorica Matešić
Proljeće se ne da
Karlovac

Vigorous Junkie
Smrznuti cvijet 1
Čepin



Zdenko Trninić
Breskva
Ogulin



OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Ivana Hajdinić
Pčelica na poslu
Hrnetić, Karlovac



Franjo Novosel
Ljepotica dana
Jastrebarsko

Višnja Šamec
Karirane haljinice
Jastrebarsko



Višnja Šamec
Gladna sam
Jastrebarsko

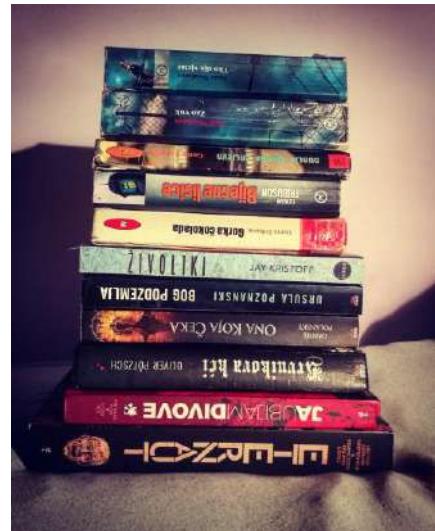
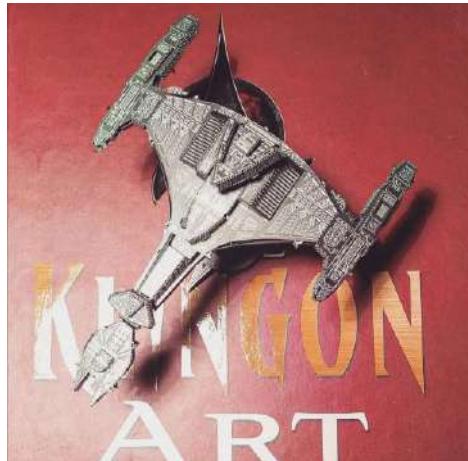


OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Vera Jurić
Korona
Zagreb

Ivana Hajdinić
Klingonci napadaju
Hrnetić, Karlovac



Ivana Hajdinić
Čitati se mora
Hrnetić, Karlovac

Vera Jurić
Iskrivljena stvarnost
Zagreb



OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Dorica Matešić
Nestvarno proljeće i snijeg
Karlovac



Dubravka Rade Jagaš
Šifrirano
Karlovac

Vigorous Junkie
Bor 1-2
Čepin



Lucija Vargović
Pup
Karlovac

OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Đurđica
Kocijančić
Detalj u sobi
Zagreb

Franjo Novosel
Sase
Jastrebarsko



Višnja Šamec
U restoranu
Jastrebarsko

Đurđica Kocijančić
Biljke u snijegu
Zagreb



OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Đurđica Kocijančić
Volim te u snijegu
Zagreb



Vigorous Junkie
Kola 1
Čepin



Marija Bezjak
Čamac
Husje, Karlovac



Marija Bezjak
Drvo u Kupi
Husje, Karlovac

OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Marko Ožura
*Pogled kroz
prozor - Kupa
Karlovac*



Marija Bezjak
*Čamac na Kupi
Husje, Karlovac*



Marija Bezjak
*Čamac na Kupi
Husje, Karlovac*



Ivan Grginčić
*Šuma u snijegu
Karlovac,
okolica*

OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Igor Čepurkovski
Prekinuto proljeće 3
Karlovac



Igor Čepurkovski
Prekinuto proljeće 4
Karlovac



Ivan Grginčić
Smreke
Karlovac, okolica



Ivan Grginčić
Seoska zimska idila
Karlovac, okolica

OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Dubravka Rade Jagaš
Korona, snijeg i posao
Karlovac



Dubravka
Rade Jagaš
*Korona, snijeg i
izolacija*
Karlovac



Dubravko Halovanić
Snježni Karlovac 2
Karlovac



Dubravko
Halovanić
Snježni Karlovac 1
Karlovac

OSTALE IZLOŽENE FOTOGRAFIJE



Tomislav Šporčić
Snow 2
Sisak



Dorijan Tomljenović
Bogovolja 1
Bogovolja, Cetingrad



Antonio Pavlić
Sisak 1
Sisak



Lucija Vargović
Zimolacija
Karlovac

Lucija Vargović
S prozora
Karlovac



Autori fotografija 13. Foto izleta „Hrvatska online 2020.“

Marija Bezjak
Igor Čepurkovski
Ivan Grginčić
Ivana Hajdinić
Dubravko Halovanić
Vera Jurić
Đurđica Kocijančić
Ivan Marković

Dorica Matešić
Brankica Mehkek
Franjo Novosel
Mako Ožura
Anamaria Ožura
Antonio Pavlić
Dubravka Rade Jagaš

Tihomir Stanić
Višnja Šamec
Tomislav Šporčić
Dorijan Tomljenović
Zdenko Trninić
Lucija Vargović
Lidija Vargović Libl
Vigourus Junkie



Nakladnik: Hrvatsko šumarsko društvo ogranak Karlovac

Za nakladnika: mr.sc. Ivan Grginčić, dipl.ing.šum.

Urednici: Oliver Vlainić, dipl.ing.šum. i mr.sc. Lucija Vargović, dipl.ing.šum.

Fotografija na naslovnici: Marko Ožura – Izolacija

Svibanj 2020.

